

جَمَاهِرَةٌ

نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا

للزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارٍ

[١٧٢ - ٢٥٦ هجرية]



الجزء الأول

مأتم التوزيع  
مكتبة واداء الوثائق  
١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م

تم طبع هذا الجزء في آخر شعبان سنة ١٣٨١ للهجرة

مطبعة المشرق

٢٩٥ شارع القاهرات ١٠٨٩

## مقدمة

### اسم الله الرحمن الرحيم لوحه من القرآن

الحمد لله الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً ، وصلى الله على محمد  
النبي الأمي ، دَعَوْه أَيْنَا إِبْرَاهِيمَ ، صَلَاةً تُزَكِّيْنَا عِنْدَ رَبِّنَا ، وَتُدْخِلُنَا فِي  
شَفَاعَةِ نَبِيِّنَا .

\* \* \*

وبعد ، فهذا كتاب « بَجْمَرَةَ نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا » ، لأبي عبد الله  
الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارٍ ، أَحَدِ أَسَاطِينِ الرِّوَايَةِ فِي الْقَرْنِ الثَّلَاثِ لِلْهِجْرَةِ ، [١٧٢ - ٢٥٦ هـ] ،  
وَأَحَدِ الْخَفَاطِ الْمُنْتَقِينَ لِلْأَخْبَارِ ، أَخْبَارِ الْعَرَبِ فِي جَاهِلِيَّتِهَا وَإِسْلَامِهَا ، وَلَا سِيَّامَا  
أَخْبَارُ أَهْلِ الْحِجَازِ . وَرِوَايَةُ الزُّبَيْرِ كَانَتْ مُعْتَدَةً النَّاسِ فِي زَمَانِهِ وَبَعْدَ زَمَانِهِ ،  
لِمَا أَمْتَازَ بِهِ مِنَ التَّقْصِي وَالْجَمْعِ وَالْإِحَاطَةِ . وَقَدْ قَالَ أَن يُخَلِّوْا كِتَابٌ قَدِيمٌ فِي التَّارِيخِ  
وَالْأَدَبِ مِنْ رِوَايَةِ مُسْتَفِيضَةٍ عَنِ الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّارٍ . وَقَدْ ظَلَّ الزُّبَيْرُ أَكْثَرَ مَنْ  
سَتَبْنَ عَامَا يُحَدِّثُ وَيُحْمَلُ عَنْهُ الْعِلْمُ ، وَأَلَّفَ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِينَ كِتَابَا ، يَبْدَأُ أَنَّهُ لَمْ  
يَصِلْنَا مِنْ كُتُبِهِ غَيْرَ قِطْعَةٍ ، طُبِعَتْ ، مِنْ كِتَابِ « الْمَوْقِفَاتِ » فِي اللُّغَةِ وَالْأَخْبَارِ ،  
شَمَّ كِتَابِ آخِرِ طُبْعٍ ، هُوَ « أَخْبَارُ أَبِي ذَهَبِيلِ الْجُنْحِيِّ الشَّاعِرِ » ، كَمَا سَأَبِينُهُ  
بِحِي تَرْجَمْتَهُ .

وأحقُّ شيء بالتقديم بين يدي هذا الكتاب الجليل ، هو ذِكْرُ الرجل الذي كان له الفضلُ الأوَّلُ في إيقافي عليه ، نعم في بحثٍ هَمَّتي إلى نشره ، أخى الأستاذ العلامة الشيخ حمد الجاسِر ، أعلمُ من عرَفْتُ ببلاد جزيرة العرب وأخبارها وأنسابها في زماننا هذا . فإنه لما وقفَ في تتبعه لكتب الأنسابِ على « جهمرة نسب قريش وأخبارها » ، منَّ علىَّ مِنَّةً لا أنساها ، إذِ استخرجَ من الكتابِ صورتين ، ثم تفضَّلَ فحملَ إلى إحدَى الصورتين فأهدانيها ، وحسنى على قراءة الكتاب ، لكي يُمهِّدَ للذي أراد من تحريكي إلى العناية بنشره . فلما قرأتُ الكتابَ تَصَفِّحًا أوَّلَ مرَّةٍ ، أيقنتُ أنه قد بَلَغَ مِنِّي ما أراد ، بل أيقنتُ أنه قد آثرني بالخيرِ كُلِّهِ . وأى خيرٍ أكبرُ من كتابٍ فريدٍ في بابهِ ، مُبَيِّنٍ لما عرِفُ من كتب الأنسابِ في منهاجِهِ ، قد حَوَى ذخيرةً من ذخائرِ الأدبِ والشعرِ والأخبارِ ، تماعزَ وجودُهُ في كتب أسلافنا التي طبعت إلى أيامنا هذه ! ثم لم يقتصرَ فضلُ حمدٍ على الهدية والحثِّ ، بل تجاوزَ ذلك إلى بذلِ كلِّ ما تطيقُهُ أريحية عالمٍ يذكُرُ حقَّ العلمِ وينسى حقَّ نفسه . فكلُّ فضلٍ في نشرِ هذا هذا الأثرِ الجليلِ ، فهو له خالصًا ، فجزاه اللهُ جزاءَ المُحْسِنين من عباده .

\* \* \*

كانت « جهمرة أنساب العرب » للإمام أبي محمد بن حزم ، [ ٣٨٤-٤٥٦هـ ] ، أكبرَ كتابٍ في النَّسَبِ طُبِعَ إلى عهدنا ، ورأينا ابنَ حزمٍ يسوقُ أنسابَ قبائلِ القَرَبِ ، وتفرُّعَ بَعْضِها من بَعْضٍ ، مجردةً من أخبارِ الرجالِ والنِّساءِ الذين يذكُرُهُم في تفرُّعِ النَّسَبِ ، فاقترحتُ الفائدةَ مِنهُ على معرفة تَسَلُّلِ النَّسَبِ وتفرُّعِهِ ، مع تَبْذِيرِ سِيرِ لَامِحٍ مِنْ ذِكْرِ مَكَانَتِهِمْ أو منازلهم في القبيلة أو الدولة أو العلم . حتى طُبِعَ كتابُ « نسب قُريشٍ » ، لأبي عبد الله المصنِّب بن

## مقدمة

عبد الله ، [١٥٦ - ٨٧٣٦] ، وهو عمُّ الزُّبير بن بَكَّارٍ وشيخُه ، فرأيناهُ يسوق النسبَ ، تتخلَّله أخبارُ مَنْ ذَكَرَ من النساءِ والرِّجالِ في تفريعِ النسبِ ، ولكن على وَجْهِ الاختصارِ والإيجازِ . فلما وقفتُ على كتابِ « جمهرة نسبِ قريشٍ وأخبارِها » ، رأيتُ الزُّبيرَ يسوقُ النسبَ على نحوِ ما فَعَلَ عَمُّ المُصَنَّبِ في كتابه ، ثم يتخلَّلُ النسبَ بأخبارٍ كثيرةٍ للرِّجالِ والنساءِ ، أُرَبِّتُ على أخبارِ عَمِّه بترَوِّةٍ ظاهرةٍ . بيدُ أني أدركتُ من سِياقَةِ أخباره ، أنه لم يُرِدِ التكرُّرَ في الأخبارِ ، بل جَنَحَ إلى تَحْيِيزِ أخبارِ دالَّةٍ على عُقولِ أصحابِها ونفوسهم وصفاتهم وشمالهم ، ومنازلهم في الناسِ بفضلِ هذه السَّماتِ الظاهرةِ في أخلاقهم . فزيادةُ كتابِ الزُّبيرِ على كتابِ عَمِّه المُصَنَّبِ هذه الزيادةُ البينةُ ، لم تكن في تفريعِ النسبِ وَحْدَه ، ولا في الأخبارِ وَحْدَها ، بل في دِلالةِ هذه الأخبارِ على أصحابِها دِلالةً مُبينَةً مميَّزةً .

قد يذُكُرُ الرِّجُلَ المشهورَ بمشاهدِهِ في القتالِ مثلاً ، فلو شاءَ أن يتكثَّرَ بالأخبارِ ، لَألمَ بذكرِ هذه المشاهدِ ، ولتَقَصَّى أخبارَها ، ولكنه لا يفعلُ ، بل يتجاوزُ ذلكَ إلى اختيارِ حادثةٍ أو حادثينِ في أحدِ مشاهدِهِ ، كما هو خَلِيقٌ أن يكشفَ عن جانبٍ من أخلاقِهِ أو شمائلِهِ . وجعلَ ذلكَ دأبَهُ مع العلماءِ والشعراءِ والولاةِ وغيرهم ، ممن يمرُّ ذِكرُهُ في النسبِ . وهذا دليلٌ بَيِّنٌ على أن الزُّبيرَ إنما أرادَ بأخبارِهِ أن يَصوِّرَ باللمحةِ الدالَّةِ ، وبالحادثةِ المُبينَةِ ، معارفَ شخصيَّةِ الرِّجُلِ أو معالمَ حياته ، في إطارِ النسبِ الحافِلِ برِّجالِ القَبِيلَةِ ونِسائِها ، مُنذُ الجاهليَّةِ إلى مُنتَصَفِ القرنِ الثالثِ للإسلامِ . وبذلكَ أصبحَ نسبُ البطنِ من بطونِ قُرَيْشٍ ، ينبضُ بالحياةِ في كتابِ الزُّبيرِ ، حتى تكادُ تَرى المذكورينِ في نسبه أحياءَ يَفدُونُ ويروحونَ ، ولكُلِّ امرئٍ منهم مِمَّةٌ صريحةٌ الدلالةُ على شخصيَّتهِ .

فالفرقُ عندى بين كتاب الزبير وكتاب غيره ، أنى أخذهُ كتاباً يَنْقَشُ بِحَرَارَةٍ الحِياةِ ، على حين أرى سائرَ كُتُبِ النَّسَبِ كأنها دُمى مَرصُوصَةٌ قد رُقِيتْ عليها أسماءُ أصحابها ، فإذا طُمِستْ الأسماءُ ، لم أجد فى يديّ منها سِوى مَسِّ الدُّمى الباردةِ .

وهذه الفضيلة التى انفرد بها كتابُ الزبير بن بكار ، لم تُفَلِّتْ عينَ رجلٍ بصيرٍ من أهل العلم والأدب ، كان نافذَ البَصَرِ فيهما ، ولكن شُهْرَتَهُ فى الفِئادِ حَجَبَتْ عن جَماهيرِ الناسِ نفاذَهُ فى تقويمِ الآدابِ ، وهو إسحق بن إبراهيم الموصلى الثُّغَنى ، [ ١٥٠ - ٢٣٥ هـ ] . فقد روى الخطيبُ البغدادى فى كتابه تاريخ بغداد ، [ ٨ : ٤٦٩ ] : أن الزبير بن بكار لقي إسحاق بن إبراهيم الموصلى ، فقال له إسحاقُ : يا أبا عبد الله ، عملتَ كتاباً سَمَّيْتَهُ كتابَ النَّسَبِ ، وهو كتابُ الأخبارِ ! قال الزبير : وأنت يا أبا محمدٍ ، أيدك الله ، عملتَ كتاباً فى الأغاني ، وهو كتابُ المَعانى !

وهذا الخبرُ ، على وَجَازةِ لفظِ إسحاقٍ وغموضِهِ ، يدلُّ على أن كتابَ الزبير فى النسبِ ، مبينٌ لكُلِّ كتابٍ سَبَقَهُ إلى عهدِ إسحاقٍ . ونحنُ نعلمُ علمَ اليقينِ أن كُتُبَ النَّسَبِ التى سَبَقَتْه لا تكادُ تخلوُ من أخبارٍ متناثرةٍ لمن يجيى ذكرهم فى سِياقةِ النَّسَبِ ، كالذى نراه فى كتابِ مؤرِّجِ بنِ عمرو السَّدُوسى ، [ ١٩٥ - ٢٠٠ هـ ] ، المعروف باسمِ « حَذْفِ من نَسَبِ قُرَيْشٍ » ، وكالذى نجده فى كتابِ هشامِ بن محمد بن السائبِ الكلبيِّ ، [ ٢٠٠ - ٢٠٦ هـ ] ، « جَهْرَةُ النَّسَبِ » ، وكالذى فى كتابِ عمه المصعبِ بن عبد الله ، [ ١٥٦ - ٢٣٦ هـ ] ، « نَسَبِ قُرَيْشٍ » .

وكتابُ الزبير بن بكارٍ أوْفى من كتابِ عمِّه فى حَقِّ النَّسَبِ وفى تَفْريعه ، وهو شبيهٌ به وبكُتُبِ غيره فى ذكرِ أخبارٍ تتخلَّلُ الأَنسابَ ، مع شئٍ من الزيادةِ

عليها في سرد الأخبار . فهو إذن نهج مألوف غير مُنكر ، أن تتخلل الأنساب أخبار قلت أو كثرت . فلا أكاد أشك في أن الذي دعا إسحق بن إبراهيم إلى مقالته ، إنما هو شيء ؛ تميّز به كتاب الزبير ، غير النسب وغير الأخبار المُبهمَة التي تُشكّبُ بها الأنساب ، وهي هذه الأخبار المتخيرة الدالة على شخصية أصحابها ، والتي جعلت إسحق يُحسُّ نبض الحياة في كتاب الزبير ، ويدرك أن صاحبه قد أوتي بَراعة فائقة في تصوير الناس ، بيد أنه لم يتخذ أداة سوى الأخبار التي تُصوّرُ باللمحة الدالة والإيماء الخاطفة . وهذه المزية التي شام برّقها إسحق ، وعبر عنها بعبارة غامضة بعض الغموض ، إلا أنها تكشف عن بصير نافذ ، هي المزية التي فاق بها الزبير من سبقه ومن جاء بعده .

ولكتاب الزبير عندنا اليوم فضيلة أخرى ، هي أنه ساق لنا في هذا الكتاب شعراً كثيراً جداً ، لا نكاد نجدُه في غيره من كتب الأخبار والشعر ، وروى قصائد طوالاً لشعراء نلتبسهم في الذي طبع من كتب أسلافنا ، فلا نكاد نقف إلا على ذكر أسمائهم ، أو ذكر البيت والبيتين من أشعارهم . وكلُّ دارس يعلم أن تاريخ الشعر في القرن الأول والثاني للهجرة ، تاريخ مُعتمَد ، لقلّة المصادر الأولى التي وصلتنا ، فهذا القدر العظيم من الشعر الذي رواه الزبير ، خليف أن يُضيء تاريخ هذه الفترة ، فنزداد علماً بالحياة الأدبية على وجه قريب من السلامة والدقّة . وفضيلة ثالثة يستخرجها النظرُ والتمحيصُ . فإن الزبير حيثُ تعمّد تخير الأخبار المصورة لشخصيات من ذكركم ، أمدنا بقدرٍ وافرٍ من الوثائق النافعة في الاستدلال على الحياة الاجتماعية في الجاهلية والإسلام . وبذلك هيأ لنا الزبير مادةً غزيرة ، تُتيح لنا أن نميط الأذى وننفي الزيف ونصلح الفساد ، مما أدخله المتهجمون على تاريخ الحياة الاجتماعية في جاهلية العرب وإسلامهم ، بسوء بصيرهم ، وبعتمادهم على سواقط الأخبار وشواذها ومفرداتها ، دون حقائقها ومُجتمعاتها .

فهذا الكتابُ إذاً أصلٌ من الأصولِ ، تتشعبُ فوائدهُ وتفرِّعُ ، كما تتشعبُ الأنسابُ وتفرِّعُ . ولستُ بمُستقصٍ هنا فضائل هذا الكتابِ ، ولكني ألتفتُ إلى معالمه الظاهرة ، وحسبنا هذا في بيان ما اشتمل عليه .

\*\*\*

متى ألف الزبير بن بكار كتابه هذا ؟

سؤالٌ يعترضُ سألَ باحثٍ ، ثمَّ لا يحصى عن جوابه لأسبابٍ كثيرة : أولها : أن عمَّه المصعبَ بن عبد الله ، ألف هو أيضاً كتاباً في « نسب قريش » ، شبيهاً بهذا الكتاب في مادته وموضوعه .

وثانيها : أن المصعب كان من شيوخ الزبير ، وعنه أخذ كثير من علمه ، وقد تعاصرا وتقاربت أيامهما . فقد ولد المصعب بالمدينة سنة ١٥٦ للهجرة ، وولد الزبير بها سنة ١٧٢ هـ ، ومات المصعب ببغداد سنة ٢٣٦ للهجرة ، ومات الزبير بمكة سنة ٢٥٦ هـ . فالفرق بين ميلاديهما ووفاتيهما مُتَدَانٌ أَشَدُّ التَدَانِي فِي طُولِ أَعْمَارِهِمَا . فإن المصعب عاش ثمانين سنة ، وعاش الزبير أربعاً وثمانين سنة .

وثالثها : أن كتابَ الزبير قد احتوى أكثر ما في كتاب عمِّه المصعب ، وزاد عليه في الأنساب زيادةً بيّنةً ، ثم زاد في الأخبار والأشعار زيادةً أشدَّ بياناً ، بعضها عن عمِّه نفسه في غير كتابه ، وبعضها عن غير عمِّه . ثم تراه يروي عن عمِّه أخباراً أثبتتها المصعب في كتابه مختصرةً موجزةً ، فجاء بها الزبير بروايته عن المصعب نفسه مطولةً مفصلةً . ثم نجد الزبير قد أدرك بعض شيوخ عمِّه فأخذ عنهم كما أخذ ، فإذا المصعب يروي لنا الخبر عن بعض شيوخه مختصراً ، ويأتي الزبير فيروي عين الخبر عن الشيخ نفسه مفصلاً فيه زياداتٌ كثيرة .

وأخرها اختصاراً : أن أبا عبد الله أحمد بن سليمان الطوسي ، الذي روى



## مقدمة

لنا هذه النسخة من كتاب « جمهرة نسب قريش وأخبارها » ، يحدُّثنا أن الزبير ابن بَكَّار مات بمكة ، وأنه حَضَرَ جنازته ثم يقول : « وكان سببُ وفاته أنه وقع من فوق سَطْحِهِ ، فكثَّ يومئذٍ لا يتكلم ، ومات . وتوفى الزُّبير بعدَ فَرَاغِنَا من قراءة كتابِ النسبِ عليه بثلاثة أيامٍ » ، [ تاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ ] . فأوهنى هذا الخبرُ وأوهمَ غيري ، أن الزُّبير أَلَفَ كتابه في النسب في أحرَبَاتِ عُمُرِهِ ، وبعدَ وفاةِ عمِّه المصعبِ بدَّهْرٍ ، فِدْشِبُهُ أن يكونَ الرجلُ قد اجترأ فسَطَا على كتابِ عمِّه .

فجوابُ هذا السؤالِ خَلِيقٌ أن يعيننا على التفريق بينَ عملِ الرَّجُلَيْنِ ، وبين طريقتيهما في التأليفِ ، وبين مذهبيهما في تحصيلِ العلمِ ، وبين غرضيهما فيما كتبا . وألقا . وهو نافٍ للثَّهْمَةِ عن عالمِ جليلِ القدرِ ، صادقِ اللسانِ ، بارعٍ في روايةِ قِصَّةِ الحياةِ الإنسانيَّةِ بالأخبارِ دونِ تعليقٍ أو تفسيرٍ أو شرحٍ .

وترجمة الزبير وما عندنا من أخباره ، لا تُسَعِّفُنَا بجوابِ هذا السؤالِ جواباً صريحاً ، بل أخشى أن يكونَ بعضُ جوابها مضللاً ، كالذي رأيت في خبر الطوسيِّ آتفاً ، إذ يُوهِنَا أن كتابِ النسبِ من أواخر أعماله . فهل نستطيع أن نستنبط تاريخ تأليفِ الكتابِ من الأخبارِ القليلةِ التي رُوِيَتْ في ترجمةِ الزُّبيرِ ؟

لقد أخبرنا الخطيبُ البغداديُّ ، في تاريخِ بغداد ، [ ٨ : ٤٦٧ ] ، أن الزبير ابن بَكَّارٍ « ولى القضاء بمكة ، ووَرَدَ بغدادٌ وحَدَّثَ بها » . ثم لم يذكر متى ولى الزبير قضاء مكة ، ولا متى وردَ بغداد ، ولا كم بقي بها ، ولا كم مرَّةً وردها ؟ ولكنَّه يسوق ثلاثة أخبارٍ عن الزبير في بغدادٍ : أولها حديثُه مع الأميرِ محمد بن عبد الله بن طاهر ، وثانيها حديثُه مع إسحق بن إبراهيم الموصليِّ الذي ذكرناه في صدرِ كلامنا ، وثالثها حديثُه مع عمِّه المصعبِ في بغداد .

والخبرُ الأوَّلُ فيه اختلافٌ واضطرابٌ لا بُدَّ من بيانه في هذا الموضع . فقد

روى الخطيبُ البغداديُّ في تاريخ بغداد [ ٤٦٩ : ٨ ] ، بإسناده عن الحسين بن محمد بن سليمان الكاتب ، عن جَحْظَةَ ، وهو أبو الحسن أحمد بن جعفر بن موسى ابن يحيى بن خالد بن برمك البرمكيُّ النديم ، الذي ولد سنة ٢٢٤ ، وتوفي سنة ٣٢٤ ، قال جَحْظَةُ : « كنتُ بمحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر فاستؤذنَ عليه للزبير بن بكار حين قدمَ من الحجاز . فلما دخل عليه أكرمه وعظمه وقال له : لئن باعدت بيننا الأنسابُ ، لقد قرَّبت بيننا الآدابُ ، وإنَّ أمير المؤمنين ذكرك فاختارك لتأديب ولديه ، وأمر لك بعشرة آلاف درهم ، وعشرة تحنوتٍ من الثياب ، وعشرة أبغلٍ تحملُ عليها رحلك إلى حضرته بسرٍّ من رأى . فشكره على ذلك وقبَّله . فلما أرادَ توداعه قال له : أيُّها الشيخُ ، ألا تُرودنا حديثًا نذكرك به ؟ » ثم ساقَ حديث فتاة من أهل البادية ، مات زوجها فقالت أحيانًا جاء فيها :

أَمَسْتُ فِتْنَةَ بَنِي نَهْدٍ عِلَانِيَةً وَبَعْلُهَا فِي أَكْفِ الْقَوْمِ يُبْتَدَلُ

ثم قال جَحْظَةُ في خبره : « فلما خرج من حضرته قال لنا محمد بن عبد الله بن طاهر : أيُّ شيء أفدنا من الشيخ ؟ قلنا له : الأميرُ أعلمُ . فقال : قوله : أمست فتاة بني نَهْدٍ عِلَانِيَةً ، أي ظاهرةً . وهذا حرفٌ لم أسمعهُ في كلام العرب قبل هذا . بيد أنَّ أبا الفرج الأصفهانيُّ يروي لنا هذا الخبرَ نفسه في كتاب الأغاني [ ٤١ ، ٤٢ ] ، فيقول أبو الفرج : « حدثني جَحْظَةُ قال : حدثني حرَّمِيُّ بن أبي العلاء قال ، حدثني موسى بن هرون ، فيما أرى ، قال : كنتُ عند عُبيد الله ابن عبد الله بن طاهر ، وقد جاءه الزبير بن بكار ، فأعلمه أنَّ المتوكِّلَ ، أو المعتزَّ ، وأراه المعتزَّ ، بعث إلى أخيه محمد بن عبد الله بن طاهر يأمره بإحضاره وتقليده . القضاء . فقال له الزبير بن بكار : قد بلغتُ هذه السنَّ وأتولى القضاء ! أو بعدَ ما رويتُ أنَّ من ولى القضاء فقد ذبح بغير سيكين ! فقال له : فتلقه بأمر المؤمنين بسرٍّ من رأى . فقال : أفعلُ . فأمر له بمالٍ ينفقه ، وبظهيرٍ يحمله ويحملُ ثقله »

## مقدمة

ثم قال له : إن رأيتَ يا أبا عبد الله أن تفيدنا شيئاً قبل أن نفترق ؟ قال : نعم « .  
ثم ساق نحواً من حديث الفتاة في خبر الخطيب البغدادي . ثم قال موسى بن  
هرون : « فأمر له عبيد الله بمال آخر ، ثم أقبل إلى أخيه محمد بن عبد الله ، بعد خروج  
الزبير ، فقال : أما إن الذي أخذناه من الفائدة في خبر حُسن وفي قولها<sup>(١)</sup> : أخت  
فتاة بني نَهْدٍ علانية ، تريد : ظاهراً ، أكثرُ عندي مما أعطيناها من الحباء والصلة » .  
فأول اختلاف بين الخبرين : أن خبر الخطيب قاطعٌ في أن جحظة حدث أنه  
شَهِدَ دخولَ الزبيرِ كَلَى محمد بن عبد الله بن طاهر . أما أبو الفرج فهو يروى عن  
جحظة نفسه : أن حَرَمَى بن أبي الملاء حدثه ، عن موسى بن هرون ، أو غيره ،  
أنه هو الذي شهدَ دخولَ الزبيرِ لا على « محمد بن عبد الله بن طاهر » ، بل على  
أخيه « عبيد الله بن عبد الله بن طاهر » .

والاختلاف الثاني هو : أن « محمد بن عبد الله بن طاهر قال : إن أمير المؤمنين  
اختاره لتأديب ولده ، في خبر الخطيب . أما خبر أبي الفرج ، ففيه التصريح بأى أمراء  
المؤمنين هو ، مع التردد بين المتوكل والمعتز ، وأنه أمرَ محمد بن عبد الله بن طاهر أن  
يأمر بإحضاره وتقليده القضاء .

والاختلاف الثالث : أن الذي ذكر الفائدة التي أفادوها من الزبير هو محمد بن  
عبد الله بن طاهر ، في رواية الخطيب . أما أبو الفرج ، فقال إن قائل ذلك هو عبيد الله  
ابن عبد الله بن طاهر ، يقولها لأخيه محمد بن عبد الله بن طاهر .

والذي يقربُ بعض وجوه الاختلاف ، خبرٌ لا إسناد له ، نقله ياقوت في معجم  
الأدباء [ ٤ : ٢١٨ ] في ترجمة الزبير بن بكار ، وهو : « حَدَّثَ موسى بن هرون قال :  
كنت بحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر ، فاستأذن عليه الزبير بن بكار ،  
فلما دخل عليه أكرمه وعظّمه وقال له : إن باعلت بيننا الأنساب ، فقد قاربت

(١) انظر ماقبله في التعليق على الخبر رقم : ٢٥ ، في ترجمة الزبير الآتية .

بيننا الآداب ، وإن أمير المؤمنين أمرني أن أدعوك وأقذك القضاء . فقال له الزبير ابن بكار : أبعد ما بلغت هذه السن ، ورويت أن من ولي القضاء فقد ذبح بغير سيكين ، أتولى القضاء ؟ فقال له : فتلحقُ بأمير المؤمنين بسرُّ من رأى . فقال : « أفعل » ، ثم ساق الخبر ، وهو أشبه برواية الخطيب في بعض ماسلف ، وفي آخره . أما أوسطه ، فيشابه خبر أبي الفرج مشابهة تامة بمثل لفظه .

بخبر ياقوت يدلُّ على أن إسناد الخطيب فيه بعض الخلل ، كما ستري بعد ، وأنه ينبغي أن يكون : « حدثنا الحسين بن محمد بن سليمان الكاتب ، حدثنا جحظة : [ حدثني حرميُّ بن أبي العلاء قال ، حدثني موسى بن هرون ] » ، كما روى أبو الفرج في أغانيه عن جحظة نفسه . فإذا صحَّ هذا ، فإن هذا الخلل إنما وقع من الخطيب البغدادي نفسه ، لا من نسّاخ كتابه ، لأن تلميذه أبا محمد جعفر ابن أحمد بن الحسين السراج ، صاحب كتاب «مصارع العشاق» [ ص : ٢٥٥ ] ، روى الخبر عن الخطيب نفسه فقال : « أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي [ وهو الخطيب البغدادي ] بالشام بقراءتي عليه ، أخبرنا علي بن أبي علي البصري ، حدثنا الحسين ابن محمد بن سليمان الكاتب ، حدثنا جحظة قال : كنت بحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر . . . . » ، وساق الخبر بلفظه !

وخبر ياقوت عن موسى بن هرون ، أشبهُ بخبر الخطيب البغدادي عن جحظة . إلا في قوله : « إن أمير المؤمنين ذكرك فاخترارك لتأديب ولده » ، حيث قال في مكانه : « إن أمير المؤمنين أمرني أن أدعوك وأقذك القضاء » .

وترجيحُ أحد القولين على الآخر يقتضى أن نعرف : متى ولي الزبير بن بكار القضاء . وقد قال وكيع في كتاب القضاء ، حين ذكر قضاة مكة [ ١ : ٢٦٩ ] : « وولي عمار بن أبي مالك الحُشنيّ سنة ثمان وثلاثين ومشتين ،<sup>(١)</sup> وتوفي سنة إحدى

(١) هكذا جاء في القضاة لو كيع ، ولم أجد له ترجمة ، وأنا في شك من نسبه ، لأنني وجدت الذهبي في ميزان الاعتدال ( ٢ : ٢٤٣ ) ، يقول : « عمار بن أبي مالك عمرو بن هاشم الجني ،

وأربعين وميتين . ثم ولى الزبير بن بكار قضاء مكة ، وتوفي سنة ست وخسين . وميتين ، وهو آدبُ الناس وأعلمهم في زمانه . » .

وهذا خبر مهم جداً ، لأنه يحدّد لنا تاريخ دُخول الزبير بغداد ، وولايته القضاء في أوائل سنة ٢٤٢ ، على التحقيق كما سترى ، فهو يومئذ ابن سبعين سنة ، فبعيدٌ أن يستدعيه أمير المؤمنين مع جلالة السنّ ، وهيبة العلم ، لتأديب ولده ، بل الأشبهُ أن يكونَ دعاه ليوليّه قضاء مكة بعد موت قاضياها عمار بن أبي مالك الجنبى . وهو يصدّق قولَ الزُّبيرٍ لمحمد بن عبد الله بن طاهر : « أبعد هذه السنّ أتولى القضاء » ؟

وإذا كان الزبير قد وردَ بغداد في سنة ٢٤٢ ، فقد وردَها في ولاية « أبى العباس محمد بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخراسانى » ، لأن محمد بن عبد الله قدم من خراسان إلى بغداد سنة ٢٣٧ ، فولاه أمير المؤمنين المتوكّل الشرطّة والحزبية وأعمال السواد ، وخلافة أمير المؤمنين بمدينة السلام [ تاريخ الطبرى : ١١ : ٤٥ ] . وبقى على ولاية بغداد إلى أن توفي سنة ٢٥٣ ، ثم استخلف على عمله أخاه « عبيد الله بن عبد الله بن طاهر بن الحسين » [ ٢٢٣ - ٣٠٠ هـ ] . وإذن فأمير بغداد يومئذ هو « محمد بن عبد الله بن طاهر » ، لا « عبيد الله بن عبد الله بن طاهر » ، فإنه كان يومئذ شاباً يظاً في التاسعة عشرة من عمره ، لم يلب إمارةً بعد . وكان أمير المؤمنين يومئذ المتوكّل<sup>(١)</sup> ، الذى بويح له في سنة ٢٣٢ ، ثم قُتل في شوال سنة ٢٤٧ للهجرة . أما أمير المؤمنين المعتز ، فإنه وُلِد سنة ٢٣٢ للهجرة ، وبُويح له سنة ٢٥٢ : ثم قُتل

ضعفه الأزدى ، ومثله في لسان الميزان لابن حجر ( ٤ : ٢٧٤ ) ، وفيه « الجنبي » أيضاً ، وكأنه الصواب ، لسقم نسخة القضاة وكثرة تحريفها .

(١) كتبت هذا قبل أن أطلع على كتاب « التحفة اللطيفة » للسخاوى ، فقد ذكر أن المتوكّل هو الذى ولاه القضاء ، صراحة ، كما نقلته في أخبار ترجمة الزبير رقم : ٢٣ ، والتعليق عليه .

بني شعبان سنة ٢٥٥ للهجرة . فما جاء في خبر أبي الفرج في أغانيه ، من التردد بين المتوكل والمُتمتر ، فباطلٌ يحملُ الخبرَ متناقضاً ، لأنه يقتضى أن يكون الزبير يستنكرُ في سنة ٢٥٢ أو بعدها أن يلي القضاء ، وهو قد وليه منذ سنة ٢٤٢ للهجرة .

وإسنادُ خبر جَحْظَةَ ، الذى ذكره الخطيب البغداديُّ ، ورواه عنه أبو محمد السراج صاحب « مصارع المشاق » ، كما أشرت آنفاً [ ص : ١٢ ] ، هو إسنادٌ باطلٌ فيه خلل كما قلتُ . لأنى أثبتُّ أن ولاية الزبير لقضاء مكة كانت سنة ٢٤٢ ، وأن الأمير الذى لقيه في تلك السنة ببغداد هو « محمد بن عبد الله بن طاهر » . وخبرُ جحظة هذا يدلُّ ظاهره على أنه شهد لقاءهما ، وسمع حديثهما . فإذا كان جحظة قد ولد سنة ٢٢٤ للهجرة ، فهو يومئذٍ في الثامنة عشرة من عمره ، ولا أظنُّ أن فتىً في مثل هذه السنِّ ، كان يُتأخَّرُ له أن يحضُرَ مجلس الأمير ابن طاهر للقاء الزبير . فإذا كان أبو الفرج الأصفهاني قد روى عن جحظة نفسه ، أن الذى حدثه بهذا الحديث هو : « حرى بن أبي العلاء ، عن موسى بن هرون » ، وأن موسى هو الذى شهد هذا المجلس ، فهذا دليل قاطعٌ على الخلل الذى فى إسناد الخطيب البغداديِّ ، وأن صوابه كما أسلفت : « حدثنا جحظة ، حدثني حرى بن أبي العلاء » . حدثني موسى بن هرون . هذا خلل واضحٌ ، والدليل عليه أشدُّ وضوحاً ، والصواب الذى أثبتُّه لا يكاد يتطرق إليه شكٌّ ، وإنما نسي الخطيبُ أو وهم .

وفى رواية الخطيب البغداديِّ عن جحظة فى خبر الزُّبير ، [ ٨ : ٤٦٩ ] ، حين تقدم من الحجاز ، ولقى محمد بن عبد الله بن طاهر ، وسأله محمد أن يحدثه ، فقال « الزبير : » بَيْنَنَا أَنَا فِي مَسِيرِي هَذَا بَيْنَ الْمَسْجِدَيْنِ ، إِذْ بَصُرْتُ بِمَجَالَةٍ مَنْصُوبَةٍ فِيهَا خَلْبِي مَيْتٌ ، وَيَازَاهَا رَجُلٌ عَلَى نَفْسِ مَيْتٍ ، وَرَأَيْتُ أَمْرَأَةً حَرَّى تَسْعَى وَهِيَ حَقُولٌ ، ثم ذكر الأبيات التى قالتها وفيها : « أمست فتاةُ بني نهديٍّ علانية » .

وروى أبو الفرج في أغانيه [ ٩ : ٤١ ، ٤٢ ] ، عن جحظة ، عن حرمي بن أبي العلاء ، عن موسى بن هرون في هذا الخبر نفسه أن الزبير قال : « انصرفتُ من عُمرَةَ الحَرَمِ ، فبينما أنا بأثاية العَرَجِ ، إذا أنا بجماعة مجتمعة ، فأقبلت إليهم ، وإذا رجلٌ كان يقنصُ الأطباءَ ، وقد وَقَعَ ظبيٌّ في حبالته فذبحه ، فانتفض في يده ، فحُضِرَ بقرنه صَدْرُهُ ، فَنَشِبَ القَرْنُ فيه ، فمات . وأقبلت فتاةٌ كأنها الهامةُ ، فلما رأت زوجها ميتاً شَهَقَتْ وقالت « ، ثم أنشد الشعر الذي فيه : « أمسّت فتاة بني نهديّ علانيةً » .

وكذلك جاء في خبر ياقوت في معجم الأدباء ، [ ٤ : ٢١٨ ، ٢١٩ ] ، كنصُّ أبي الفرج .

والخبران ، مع اختلاف لفظهما ، خبرٌ واحدٌ من حديث موسى بن هرون ، كما أثبت آفك ، والجمعُ بينهما يدلُّ على أن المتوكل لما جاءه نعيُّ قاضي مكة « عمَّار ابن أبي مالك الجنبي » في أواخر سنة ٢٤١ للهجرة ، أمر أميرَ بغداد « محمد بن عبد الله بن طاهر » ، أن يستدعي الزبير بن بكار ليقلده قضاء مكة ، فأرسل محمدُ إلى الزبير استدعيه ، وكان الزبير ممتراً بمكة عُمرَةَ الحَرَمِ سنة ٢٤٢ للهجرة ، فسار إلى المدينة مُصْعِداً ، فرمَّ بأثاية العَرَجِ في مُنْصَرَفِهِ من عمرته ، ثم قضى حاجته من المدينة دارِ إقامته ، ثم توجهَ منها إلى بغداد ، ثم آتَى المتوكل بسراً من رأى فقلده القضاء ، ثم رجع إلى مكة في أواخر سنة ٢٤٢ ، وبقي على قضائها إلى أن مات سنة ٢٥٦ للهجرة ، وكان حين ولى قضاء مكة في السبعين من عمره .

\* \* \*

ولكن بقي سؤالٌ آخر : أهذه أولُ قَدَمَةٍ قَدِمَ الزبير ببغداد ؟ أو هي وحدها التي عنها الخطيبُ البغداديُّ في صدر ترجمة الزبير إذ قال : « ولى القضاء بمكة ، ووردَ بغداد وحدث بها » ؟

وجوابُ هذا السؤال عند ابن التديم في الفهرست [س : ١٦٠] ، إذ يقول :  
 « وولى قضاء مكة ، ودخلَ بغدادَ عدَّةَ دفعاتٍ ، آخرها سنة ثلاثٍ وخمسين  
 نومسّين » ، ولكنه جوابٌ مُبهمٌ لا يُغني في تحديد هذه الدفعات ، ولا يجدي  
 في البحث عما نحن بسبيله . وأما الجوابُ الذي يعيننا ، فإنما يُستخرجُ من خبرين  
 آخرين ، هما خبر الزبير وإسحق بن إبراهيم الموصلي ، ثم خبر الزبير وعمه المصعب .  
 فقد ذكرنا قبل أن الزبير لقي إسحق بن إبراهيم الموصلي فقال له : « يا أبا  
 عبد الله ، علمتَ كتاباً سمّيتهُ كتابَ النسبِ ، وهو كتابُ الأخبار » ، [ انظر ما سنك  
 س : ٦٠ ] .

وروى الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد بإسناده عن محمد بن العباس اليزيدي  
 عن الزبير بن بكار ، وإسناده عن حرمي بن أبي العلاء ، عن الزبير بن بكار ، أنه  
 قال : « ركب عمتي مصعب إلى إسحق بن إبراهيم ، ثم رجع من عنده فقال : لعيني  
 علي بن صالح فأنشدني بيت شعر وسألني عن قائله ، وهل فيه زيادة ؟ فقلت له :  
 لا أدري ، وقد قدّم ابنُ أخي ، وقلما فاتني شيء إلا وجدتُ علمه عنده » ، ثم ساق  
 بقية الخبر .

فاجتمع في هذا الخبر ذكرُ عمه المصعب ، وكان رحل إلى بغداد ونزلها إلى أن  
 توفي ليومين خلوا من شوال سنة ٢٣٦ للهجرة ، [ كتابنا هذا رقم : ٣٥٩ ] ، وذكرُ  
 إسحق بن إبراهيم ، وقد أصاب إسحق دَرَبٌ في شهر رمضان ، فضعفَ عن الصوم  
 فلم يطقه ، وتوفي ببغداد في شهر رمضان سنة ٢٣٥ ، [ الأغاني ٥ : ٤٣٠ ] ، فرثاه  
 المصعبُ ، وروى رثاءه الزبير بن بكار سماعاً من عمه [ الأغازة : ٤٣٢ ] .

وإذن فقد ألفَ الزبير كتابَ « جمهرة نسب قريش وأخبارها » ، قبل أوائل  
 سنة ٢٣٥ ، ووصل الكتابُ ببغداد ، وقرأه إسحق بن إبراهيم ، وعمه المصعبُ



## مقدمة

أيضاً فيما نرجح ، قبل قدوم الزبير بغداد . وأرى أنه فرغ منه قبل أوائل سنة ٢٣٣ حتى يُتَاحَ لَهُ أن يحدثَ به ، وأن تستنسخَ منه نُسخةُ أو نسخٌ تُحْمَلُ من المدينة إلى بغداد ، ويقراءهُ إسحق ويتحدثَ عنه . وهذا تاريخٌ يشبه أن يكون مقطوعاً به بعد الذي قلناه . وكان الزبير يومئذ أخا ستين .

ولكن تحديدُ هذا التاريخ ، يُلِدُ لنا اعتراضاً قاصداً عند النظرة الأولى ، وذلك أننا نجد في كتاب النسب ترجمة « مصعب بن عبد الله » ، عمّ الزبير [ من ص : ٢٠٣ ، لك ص : ٢١٨ ] ، وفيها ذكر وفاته في شوال سنة ٢٣٦ ، أى بعد تأليف الكتاب بثلاثة أعوام . وهذا أمرٌ واضحٌ كَلِّ الوضوح ، وأخشى أن نجد في الكتاب أخباراً أخرى تعضدُ هذا الاعتراض ، كالذي يجيء في رقم : ٢٣٧٨ ، حين ذكر « أحمد بن محمد بن عمر بن إبراهيم بن واقد » ، إذ قال في خبره : « مات والياً لأمير المؤمنين المتوكل على الله ببعض ثغور الشام » ، وللتوكل على الله ، إنما بُوع له لستَ بقين من ذى الحجة سنة ٢٣٢ ، وهذا قريبٌ جداً من وقتِ تأليف الكتاب . ونجد أيضاً في ذكر ولد « عبد الجبار بن سعيد بن سليمان بن نوفل بن مساحق » ، الذي توفي سنة ٢٢٦ هـ [ رقم : ٣١٠٣ ] ، أنه قال : « وقد انقرضَ ولد سعيد بن سليمان بن نوفل بن مساحق ، وكان عبدُ الجبار آخرهم ، وبقيت بنت لعبد الجبار ، تزوجتُ ابن هشام العاصمى ، وبقيت ابنةً لمحمد بن سعيد ، إلا أن تكونا ماتتا وأنا غائبٌ عنهما » ، [ رقم : ٣١٠٩ ] . وهذا صريحُ الدلالة على أنه كتب هذا وهو غائبٌ عن المدينة ، وذلك أيام ولايته القضاء بمكة من سنة ٢٤٢ ، إلى وفاته سنة ٢٥٦ . ولم أستقص أمثالَ هذا ، ولكنى تصفحته تصفحاً ، وعسى أن يكون في الكتابِ مواضعٌ أخرى متناثرةٌ في أواخر كل تفريع من النسب .

ولو قد وصلتنا إحدى النسخ التي حملت إلى بغداد قبيل وفاة إسحق سنة ٢٣٥ ،

لوجدناها خالية من هذه الأخبار وأشباهها بلا شك . أما وجودها في نسختنا هذه ، فلأن الطوسي رواها عن الزبير وقرأها عليه قبيل وفاته سنة ٢٥٦ . وكان العلماء قديماً يؤلفون الكتاب ، ثم يقرأونه على الناس ، ويميزونهم بروايته ، ثم تضي الأعوام ، فيأتي آخرون فيقرأون عليهم الكتاب ، فربما زادوا فيه ما شاهدوا ، وربما نقصوا منه ، وربما رووا خبراً فيه بإسناد ، ثم عادوا فروا الخبر بغير هذا اللفظ بإسناد آخر ، وطرحوا الإسناد الأول ولفظه . وهذا سبب من أسباب اختلاف نسخ الكتاب الواحد . وإذن فذكر المصعب وغيره ممن مات بعد سنة ٢٣٣ من تأليف الزبير كتابه ، لا يقدح في صحة ما وصلنا إليه في تاريخ تأليفه ، لأن هذه النسخة إنما هي آخر قراءة قرأها الزبير في مكة ، ورواها عنه الطوسي ومن كان معه من طلبة العلم ، وفيها الزيادات التي زادها الزبير نفسه على كتابه .

بيد أن هذه الزيادات هي في الأكثر قليلة مختصرة . وأدل دليل على ذلك ترجمة عمه المصعب [ من : ٢٠٣ - إلى : ٢١٨ ] ، فإنه بدأها بذكر نسبه ، ثم أنشد له قصيدة طويلة ، ثم أتبعها قصائد قالها فيه الشعراء ، ثم ذكر وفاته ، ثم ختمها بقصيدة في رثائه ، قالها الزبير نفسه ، كما قلت في التعليق عليها . ولم يذكر له خبراً واحداً دالاً عليه ، مع أن المصعب عمه ، وشيخه ، وهو أكثر الناس له ملازمة ، وأرواهم عنه ، وأعلمهم به . وهذا غريب ، فأرجو أن يكون تفسيره ما قلت من أنها زيادة متأخرة جداً بعد تاريخ تأليف الكتاب .

\* \* \*

وهناك أمور أخرى لاحظتها في كتاب الزبير تحتاج إلى تفسير ، منها أنه أغفل كثيراً من الرجال والنساء في تفريع النسب لم يذكرهم ، مع أنه روى عن بعضهم في كتابه سماعاً ، أو جاء ذكر بعضهم في أسانيدهم ، أو ذكرهم عرضاً في أخبار

ناسٍ آخرين يعاصرونهم ، وأشبه ذلك . وقد ذهبت في الحواشي على هذا النقص في تراجمه وأنسابه ، ولست أجد لهذا تفسيراً يُرضى ، إلا أن يكون استغنى عن ذكرهم في كتابه هذا ، لأنه ذكرهم في بعض كتبه الأخرى ، ولكنه أمرٌ لا ينفع فيه التوثم والحدس .

\* \* \*

### ذِكْرُ نَسْخَةِ ابْنِ مِخْيَارٍ

وأنا أسألُ القارىءَ العقولَ إذْ أطلتُ عليه ، وأقبل على وصف الأصل الذى طبعتُ عنه كتاب الزبير . فهذه النسخة الأمُ هى المحفوظة بمكتبة بودليان بأكسفورد ، مخطوط رقم : ٣٨٤ مارش . والأصل الكامل لكتاب النسب مقسم فى ثلاثة وعشرين جزءاً ، لم نجد بعدُ سوى القسم الأخير منه ، من الجزء الثالث عشر إلى الجزء الثالث والعشرين ، ويبدأ بينى أسد بن عبد العزى ، وولد عبد الله ابن الزبير ، ثم يمضى إلى آخر نسب قريش . وهو قسم تامٌ لا نقص فيه ، سوى نقصٍ فى أول الجزء الثالث عشر مقداره ورقتان . فالذى وصلنا إذاً ، أحد عشر جزءاً من ثلاثة وعشرين . وكلُّ جزء من هذه الأجزاء يقع فى كراسة ، أى فى عشرين ورقة ، أو أربعين صفحة ، إلا الجزء الحادى والعشرين والثانى والعشرين ، فعدد أوراق كلِّ جزء منها ١٨ ورقة . وأما الجزء الثالث والعشرون فهو عشر ورقات . بيد أن كتابة هذه الأجزاء الأخيرة متداخلةٌ ودقيقة ، والثالث والعشرون خاصةً أشدُّها تداخلاً ، فيوشك أن يكون تقسيم الأجزاء جميعاً متساوياً . ولستُ أعرف طول صفحات المخطوطة وعرضها ، لأن الذى عندى هو الصورة ، ولكن عدد أسطر الصفحة ما بين ٣١ سطراً ، إلى ٣٦ سطراً ، وفى السطر الواحد ما بين ١٣

كلمة إلى ١٥ كلمة ، بخط دقيق متراكب الأسطر ، مضبوط بالشكل أحياناً ، ولكنه خالٍ من النقط في أكثر كلماته ، ويفتق عن الإطالة في وصفه ما لحقته في أول الكتاب من رؤوس صفحات المخطوط .

وهذه النسخة كتبها أبو العباس أحمد بن بختيار بن علي بن محمد المانداني الواسطي ، وفرغ من كتابتها في السابع من شعبان سنة سبع وأربعين وخمسة بمدينة السلام ، كما جاء في آخر النسخة .

وُلِدَ ابن بختيار في ذى الحجة سنة ٤٧٦ للهجرة بأعمال واسط ، تفقه بواسط على مذهب الشافعي ، ورحل إلى بغداد ، وقرأ على الحريري صاحب المقامات . ثم ولي قضاء واسط ، ثم قضاء الكوفة ، ثم عزل ، وقدم بغداد وولى إعادة النظامية . وكان فقيهاً فاضلاً له معرفة تامة بالأدب واللغة ، ويدّ بآسطة في كتب السجلات والكتب الحكيمية . قال أبو الفرج بن الجوزي : « كان يسمعُ معنا على أبي الفضل ابن ناصر ، وصنّف كتاب القضاة ، وتاريخ البطائح ، وغير ذلك ، وكان ثقةً صدوقاً ، وتوفي في جمادى الآخرة من هذه السنة [ سنة ٥٥٢ هـ ] ، وصُلّي عليه في النظامية ، ودفن بمقبرة باب أبرز » .<sup>(١)</sup>

ويبين أنه كتب هذه النسخة قبل وفاته بأقل من خمس سنوات ، وهو في نحو الثانية والسبعين من عمره ، رحمه الله وغفر له . ولم يصرّح ابن بختيار في ختام نسخته بتاريخ النسخة التي نقل عنها ، بيد أن أبا الفضل بن ناصر<sup>(٢)</sup> كتب بخطه على أول الجزء الثالث والعشرين ما نصّه :

(١) ترجمته في المنتظم لابن الجوزي ١٠ : ١٧٢ ، وطبقات الشافعية ٤ : ٣٧ ، ومعجم الأدباء ١ : ٣٧٩ ، وبنية الرعاة : ١٢٩ .

(٢) هو « أبو الفضل : محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي ، الفارسي الأصل ، البغدادي » محدث العراق ، كان حافظاً ضابطاً متقناً ، من أصحاب مذهب الإمام أحمد بن حنبل ،

« قد سمع مني وعلى جميع كتاب النسب ، عن الزبير بن بكار الزبيرى رحمه الله ، صاحب القاضى الأجل الإمام العالم الأديب الفقيه ، جمال العلماء ، أبو العباس أحمد بن مختيار بن على بن محمد بن المندائى الواسطى الشافعى ، أدام الله جماله ونفقه بعلمه ، أعرضاً بالأصل الذى فيه سماع شيوخنا وسماعنا منهم ، والأصل تسعة وعشرون جزءاً . سمع من لفظى من أوله خمسة أجزاء ، وقرأ بقية على ، بحق سماعى من الشيخين الثقتين أبوى الحسين : المبارك بن أبى القاسم بن أحمد البصرى المعروف بأبن الطيورى رحمه الله ، <sup>(١)</sup> فى سنة ثلاث وتسعين وأربعمئة ، عن أبى عبد الله السلماسى القدل ، <sup>(٢)</sup> وبقراءة على محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن القراء الفقيه

سمع منه ابن الجوزى الحديث ، وقرأ عليه مسند الإمام أحمد وغيره من الكتب الكبار والأجزاء العوالى على الأشياخ ، وكان يثبت لابن الجوزى ما يسمع منه . ولد ليلة السبت ١٥ شعبان سنة ٤٦٧ ، وتوفى يوم الثلاثاء ١٨ شعبان سنة ٥٥٠ ، عاش ثلاثاً وثمانين سنة . وظاهر أن ابن مختيار قرأ عليه هذا الكتاب وهو فى الثمانين من عمره سنة ٥٤٧ . قبل وفاته بثلاث سنوات . ترجمته فى المنتظم لابن الجوزى ١٠ : ١٦٢ ، ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١ : ٢٢٥ ، تذكرة الحفاظ ٤ : ٨١ ، وغيرها .

(١) هو « أبو الحسين : المبارك بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم بن أحمد الطيورى » ، يعرف بابن الطيورى ، وابن الحمى ( بفتح الحاء والميم ) ، كان مكثراً صالحاً أميناً صادقاً ، متيقظاً صحيح الأصول ، صيناً ورعاً حسن السمك كثير الصلاة ، سمع الكثير ، ونسخ بخطه ، ومثقه الله بما سمع حتى انتشرت عنه الرواية . وكان أبو الفضل بن ناصر يقول عنه فى أماليه : « حدثنا الفقيه الثقة الصدوق » . ولد فى ربيع الأول سنة ٤١١ ، وتوفى ببغداد فى منتصف ذى القعدة سنة ٥٠٠ ، عاش نحواً من تسعين سنة . وظاهر أن أبا الفضل ابن ناصر سمع عليه هذا الكتاب ، وهو فى الثانية والثمانين من عمره سنة ٤٩٣ ، وقبل وفاته بسبع سنوات . ترجمته فى المنتظم ٩ : ١٥٤ ، ولسان الميزان لابن حجر ٥ : ٩ .

(٢) هو « أبو عبد الله : الحسين بن جعفر بن محمد بن جعفر بن داود بن الحسن السلماسى » ، كتب عنه الخطيب البغدادى ، وكان ثقة أميناً ، مشهوراً باصطناع البر وفعل الخير ، وافتقار الفقراء وكثرة الصدقة . وروى أنه سدوم فى ثمره فى ستان له ، فبذل له خمسمئة دينار ، فسكت . فدخل قوم فزادوه على ذلك زيادة كبيرة ، فقال : جوارحى سكنت لى الأول ، لا أغير نيتى . توفى ليلة الثلاثاء ، الثانى من جمادى الأولى سنة ٤٤٦ .

الحنبلية المدلّ الشهيد رحمة الله عليه ،<sup>(١)</sup> بحقّ سماعه من الشيخ القدلّ  
أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن المسلمة المدلّ،<sup>(٢)</sup> جميعاً عن أبي طاهر محمد  
ابن عبد الرحمن بن العباس بن عبد الرحمن المخلص ،<sup>(٣)</sup> عن أحمد بن  
سليمان الطوسي ،<sup>(٤)</sup> عن مُصَنِّفه الزبير رحمة الله وإياهم . وعارضَ نسخته

ترجمته في تاريخ بغداد ٨ : ٢٩ ، والمنتظم ٨ : ١٦١ .

(١) هو « أبو الحسين ، ابن أبي يعلى : محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء ، الحنبلية  
القاضي الشهيد » ، كان عارفاً بالمذهب ، متشدداً في السنة ، مناظراً . وكان القاضي أبو الحسين  
يبعث في داره وحده ، فلم يرض من كان يخدمه ويتردد إليه أن في بيته مالا ، فدخلوا عليه ليلاً  
وأخذوا المال وقتلوه ، وقدر الله ظهور قتله فقتلوا جميعاً . ولد ليلة نصف شعبان سنة ٤٥١ ،  
وقتل ليلة عاشوراء ، عاش الحرم سنة ٥٢٦ ، طس خساً وسبعين سنة .

ترجمته في ذيل طبقات الحنابلة ١ : ١٧٦ ، والمنتظم ١٠ : ٢٩ .

(٢) هو « أبو جعفر المدلّ : محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن بن عبيد بن عمرو  
ابن خالد ، أبو جعفر بن الرزبل » ، من الفرس ، وأسلم « الرزبل » على يد عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه ، يعرف بابن المسلمة ، كان صحيح السماع ، واسع الرواية ، نبلاً ثقة صالحاً ، حدث  
بالكتب الكبار ، كتب عنه الحطيب البغدادي . ولد يوم الجمعة الثامن عشر من شهر ربيع  
الأول سنة ٣٧٥ ، وتوفي ليلة السبت جادى الأولى سنة ٤٦٥ ، عاش تسعين سنة .

ترجمته في تاريخ بغداد ١ : ٣٥٦ ، والمنتظم ٨ : ٢٨٢ .

(٣) هو « أبو طاهر الخصاص : محمد بن عبد الرحمن بن العباس بن عبد الرحمن بن زكريا » ،  
كان ثقة صالحاً ، كان أول سماعه في ذي القعدة سنة ٣١٢ ، وهو في السابعة من عمره . ولد  
لطلوع الفجر الأول من ليلة الاثنين لسبع ليال خلون من شوال سنة ٣٠٥ ، وتوفي في شهر رمضان  
سنة ٣٩٣ ، وله ثمان وثمانون سنة .

ترجمته في تاريخ بغداد ٢ : ٣٢٢ ، والمنتظم ٧ : ٢٢٥ ، ولباب الأنساب ٣ : ١١١ .

(٤) هو « أبو عبد الله أحمد بن سليمان بن داوود بن محمد بن أبي العباس الفضل بن سليمان  
ابن المهاجر بن ستان بن حكيم الطوسي » ، ثقة صدوق ، روى عنه أبو بكر بن شاذان ، ومحمد  
أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، قال حدثني أبو عبد الله محمد بن طاهر المياسر ، المعروف بابن تميمية  
قال : سمعت الحضرمي بن داود بمكة يقول : قدم علينا سليمان بن داود الطوسي ، وهو على البريد ،  
وكان قد اصطنع أبو عبد الله الزبيرى كتاب النسب ، فأهدى إليه هدايا بمكة ، وأهدى إليه  
أبو عبد الله الزبيرى كتاب النسب ، فقال له : أحب أن تقرأه علي ، فقرأه عليه ، وسمع ابنه  
أبو عبد الله أحمد بن سليمان مع أبيه الكتاب . وظاهر أن هذا كان في شهر ذي القعدة

## مقدمة

هذه بالأصل وقت القراءةِ عليّ ، وذلك في شهر سنة سبع وأربعين وخمسة .

وكتبه محمد بن ناصر بن محمد بن عليّ بخطه في يوم الثلاثاء التاسع عشر من ذي الحجة من السنة المذكورة . والحمد لله وصلواته على خير خلقه محمد النبيّ عبده ورسوله المصطفى ، وأمينه المُجْتَنَى ، وعلى آله الطيّبين الطاهرين وسلّم تسليماً .

فأبن بختيار إنما نسخها إذن من نسخة أبي الفضل بن ناصر ، وقرأها عليه ، ثم عارضها بالأصل . ونسخة أبي الفضل نسخة مؤتفة مسندة ، فيها سماعُ شيوخه وسماعه عنهم ، وهي في تسعة وعشرين جزءاً ، كما حدثنا آناً ، ولكنّ ابن بختيار قسمها تقسيماً آخر ، فجعلها ثلاثة وعشرين جزءاً ، هي نسختنا هذه .

وروى أبو الفضل بن ناصر نسخته من طريقين ، بإسنادين :

الأول : روايته عن ابن الطُّيُورِيّ ، عن السَّمَّاسِيّ ، عن المُخَلَّص ، عن الطُّوسِيّ ، عن الزُّبير بن بَكَار .

الثاني : روايته عن ابن الفَرَّاء ، عن ابن السَّلمة ، عن المُخَلَّص ، عن الطُّوسِيّ ، عن الزُّبير بن بَكَار .

ورجال الإسنادين جميعاً حُفَاطٌ متقنون ضابطون صَحِيحُو الأُصُول ، كما ترى في تراجمهم التي أوجزتها في الحواشي السالفة ، وكلهم قرأها وضبطها وهو في أواخر عُمره بعد أن استحکم واستوى .

\*\*\*

سنة ٢٥٦ ، وأبو عبد الله الطوسي يومئذ في السادسة عشرة من عمره ، لأنه قال إن الزبير توفي بعد فراغهم من قراءة كتاب النسب عليه بثلاثة أيام لتسع ليال من ذي القعدة سنة ٢٥٦ . ولد أبو عبد الله الطوسي سنة ٢٤٠ ، وتوفي في صفر سنة ٣٢٢ ، وله ثلاث وثمانون سنة . ترجمته في تاريخ بغداد ٤ : ١٧٧ .

وتدلُّ حواشِي نسخة ابنِ ناصرٍ على أنه عارضها بنسخة « ابنِ شاذان » ، وأثبتَ في هامشها اختلافَ رواية ابنِ شاذان لكتاب الزبير ، كما بيَّنتُ ذلك فيما أثبتُّه في حواشِي الكتاب . ولم أجد في النسخة التي بين يديّ ما يدلُّ دلالة واضحةً على إسناد أبي الفضل بن ناصر إلى ابنِ شاذان ، إلا أنه جاء في آخر الأصل بخط ابنِ بختيار ما نصه :

« حدثنا الشيخ الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السَّلامِيّ بقراءته علينا من كتابه يوم الخميس الثاني والعشرين من المحرم سنة تسع وأربعين وخمسة ،<sup>(١)</sup> قال أخبرنا أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصَّيرَفِيّ ،<sup>(٢)</sup> قراءة عليه من كتابه وأنا أسمعُ فأقرُّ به قال ، أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن الحسن التنوخيّ ،<sup>(٣)</sup> قراءة عليه وأنا أسمعُ فأقرُّ به قال ، حدثنا أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان قال ،<sup>(٤)</sup> [حدثنا] أبو الحسن

(١) أي بعد الفراغ من كتاب هذه النسخة بنحو سنة ونصف ، لأن الفراغ منها كان في سابع شعبان من سنة ٥٤٧ هـ ، وقبل وفاة ابن ناصر بنحو من سنة ونصف أيضاً . ( انظر ص : ٢٠ ، تعليق : ٢ ) .

(٢) انظر ما سلف من : ٢١ ، تعليق : ١ .

(٣) هو القاضي « أبو القاسم : علي بن الحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم التنوخي » ، كان صدوقاً في الحديث ، كتب عنه الخطيب البغدادي وسمعه يقول : « ولدت بالبصرة في النصف من شعبان سنة ٣٦٥ هـ ، وأول سماعي في شعبان من سنة ٣٧٠ هـ ، وتوفيت في ليلة الاثنين الثاني من المحرم سنة ٤٤٧ هـ ، عاش اثنتين وثمانين سنة .

ترجمته في تاريخ بغداد ١٢ : ١١٥ ، والمنظوم ٨ : ١٦٨ .

(٤) هو « أبو بكر : أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان بن حرب بن مهران البراز » ، بزايين ، كان يتجر في البزلى مصر وغيرها . سمع أبا عبد الله أحمد بن سليمان الطوسي . قال القاضي أبو القاسم علي بن الحسن التنوخي : سمعت أبا بكر بن شاذان يقول : « ولدت لسبع عشرة خلت من شهر ربيع الأول سنة ٢٩٨ هـ ، وأول سماعي الحديث سنة ٣٠٣ هـ . وكان ثقةً ثباتاً حجة مأموناً فاضلاً ، كثير الكتب ، صاحب أصول حسان . وتوفيت ثلاث عشرة ليلة بقيت من شوال سنة ٣٨٣ هـ ، عاش خمساً وثمانين سنة .



## مقدمة

أحمد بن سعيد بن عبد الله الدمشقي<sup>(١)</sup>، يوم الخميس السابع عشر من رجب سنة ثلاثمائة<sup>(٢)</sup> = حدثنا ابن شاذان قال، حدثنا أبو عبد الله محمد بن طاهر المباشر المعروف بابن قتيبة قال<sup>(٣)</sup> : سمعتُ الخضر بن داود بمكة يقول<sup>(٤)</sup> : قدم سليمان بن داود الطوسي ، وهو على البريد<sup>(٥)</sup> ، وكان قد اصطنع أبو عبد الله الزيريُّ كتابَ النسب ، فأهدى إليه هدايا بمكة ، وأهدى إليه أبو عبد الله الزير بن بكَّار كتابَ النسب ، فقال له : أحبُّ أن تقرأه عليّ ، فقرأه عليه ، وسمعَ أبْنُه أبو عبد الله أحمدُ بن سليمان معَ أبيه الكتابَ .<sup>(٦)</sup>

حدثنا أبو عبد الله الطوسيُّ قال : تُوِّفِيَ أبو عبد الله الزير قاضي مكة ، ليلةَ الأحدِ لتسعِ ليالٍ بقيت من ذى القعدة سنة ست وخمسين

- 
- ترجمته في تاريخ بغداد ٤ : ١٨ ، المنتظم ٨ : ١٧٢ ، البداية والنهاية ١١ : ٣١٢ ، النجوم الزاهرة ٤ : ١٦٤ ، شذرات الذهب ٣ : ١٠٤ .
- (١) قوله « حدثنا » التي وضعتها بين القوسين ، خطأ ، سيأتي بيان وجهها فيما يلي .
- (٢) هو « أبو الحسن : أحمد بن سعيد بن عبد الله الدمشقي » ، نزل بغداد وحدث بها ، وكان مؤدباً لعبد الله بن المعتز . روى عن الزير بن مكار « الأخبار الموقيات » ، وغير ذلك من مصنفاته . توفي يوم الخميس لثلاث عشرة بقين من رجب سنة ٣٠٦ . وسيأتي نص آخر في وفاته في حديثنا هذا بعد قليل .
- ترجمته في تاريخ بغداد ٤ : ١٧١ .
- (٣) هو « أبو عبد الله : محمد بن طاهر المباشر ، المعروف بابن قتيبة » ، لم أجد له ترجمة ، وفي تاريخ بغداد ٤ : ١٧٧ في ترجمة الطوسي ، هذا الخبر نفسه بهذا الإسناد من طريق أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد ، عن أبي بكر بن شاذان ، ولكن فيه « الناشي » ، مكان « المباشر » ، وأرجح أن الصواب ما نستختنا . ومن الغريب أن لا تكون له ترجمة في تاريخ بغداد ، إلا أن يكون لم يدخل بغداد .
- (٤) « الخضر بن داود » ، لم أقف له هو أيضاً على ترجمة ، وكأنه من أهل مكة .
- (٥) « سليمان بن داود الطوسي » ، لم أقف له على ترجمة أيضاً .
- (٦) هذا الخبر في تاريخ بغداد ٤ : ١٧٧ ، أيضاً ، من طريق الخطيب البغدادي ، عن ابن عبد الواحد ، عن ابن شاذان .

ومثنين . وقال أبو عبد الله [هو الطوسي] <sup>(١)</sup> : «وُلِدْتُ سنة أربعين [يعنى سنة ٢٤٠] ، <sup>(٢)</sup> وتُوفِّي الزبير بن بَكَّار بعد فراغنا من قراءة الكتاب بثلاثة أيام . وتُوفِّي الزبير وقد بلغَ أربعاً وثمانين سنة ، وتُوفِّي بمكة ، وحضرتُ جنازتهُ ، وصلى عليه أبنه مُضْعَب . وكان سببَ وفاته أنه وَقَعَ من فوق سطحه ، فكثَ يومين لا يتكلم ، وماتَ رحمه الله . <sup>(٣)</sup> وتُوفِّي أبو عبد الله الطوسيُّ في صفر سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة ، وسنُّه ثلاثٌ وثمانون سنة . <sup>(٤)</sup>»

وهذه أخبارٌ مهمّةٌ جدًّا في بحثنا هذا عن نسخة ابن شاذان ، بيد أن الفقرة الأولى من هذه الأخبار فيها خطأٌ بينَ يديها ، ويُضَلَّل قارئها . وذلك أنه محالٌ أن يقول : « حدثنا أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان قال ، [حدثنا] أبو الحسن أحمد بن سعيد بن عبد الله الدمشقي يوم الخميس السابع عشر من رجب سنة ست وثلثمائة ، حدثنا ابن شاذان . . . » ، لا يكون ابن شاذان يحدث عن الدمشقي ، ثم يحدث الدمشقي عن ابن شاذان نفسه . هذا خُلفٌ وباطلٌ .

ولكن يصحّح هذا الفساد ما رواه الخطيب البغدادي في ترجمة الدمشقي

(١) الزيادة بين القوسين من عندي للايضاح .

(٢) الزيادة بين القوسين من عندي للايضاح ، وهذه الفقرة في تاريخ ولادته ، رواها الخطيب ، عن ابن عبد الواحد ، عن ابن شاذان في تاريخ بغداد ٤ : ١٧٨ .

(٣) هذه الفقرة كلها ، رواها الخطيب البغدادي في ترجمة الزبير من تاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ ، من روايته قال : « أخبرني محمد بن عبد الواحد الأكبر ، وعلى بن أبي علي البصري قالا ، حدثنا أحمد بن إبراهيم بن شاذان قال ، قال لنا أبو عبد الله الطوسي . . . » ، وهو مطابق لرواية ابن ناصر ، عن أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار ، عن أبي القاسم علي بن الحسن التنوخي ، عن ابن شاذان .

(٤) هذه الفقرة الأخيرة ، رواها الخطيب البغدادي في ترجمة الطوسي ٤ : ١٧٨ ، من طريق ابن عبد الواحد ، عن أبي بكر بن شاذان .

#### مقدمة

في تاريخ بغداد [ ٤ : ١٧٢ ] ، إذ قال : « أخبرنا علي بن الحسن [ التنوخي ] قال ، قال لنا أبو بكر بن شاذان : تُوِّفَى أبو الحسن أحمد بن سعيد بن عبد الله الدمشقيّ يوم الخميس السابع عشر من رجب سنة ست وثلاثمئة . وهذا هو نص ما رواه ابن ناصر بإسناده عن التنوخيّ ، إلا أن ابن بختيار أخطأ في كتابته ، فكتب مكان « تُوِّفَى » : « حدثنا » ، ففسد الكلامُ فساداً كبيراً . وهذا صوابٌ ظاهرٌ لا ريبه فيه ، ويكون ابن بختيار قد أخطأ النقل ، لأنه كتب هذا سنة ٥٤٩ هـ ، وهو في الرابعة والسبعين من عمره ، وقبل وفاته بسنتين وقليل ، فهو مظنّة الخطأ .

وإذن فيكون قوله بعد : « حدثنا ابن شاذان ، قال حدثنا أبو عبد الله محمد ابن طاهر المباشر . . . . » منقطعاً عما قبله ، ويكون خبر الإسناد الأول قد تمّ ، ثم ابتداء أبو القاسم التنوخي مرة أخرى يقول : « حدثنا ابن شاذان » ، ويسوق خبراً آخر غير متصل بالذي قبله .

فأنا أرجح أن هذا الإسناد الأول الذي فيه تاريخ وفاة الدمشقيّ ، إنما هو إسنادُ ابن ناصر في روايته نسخة ابن شاذان التي علّق اختلافها عن روايته الأخرى ، على هامش أصله ، لأن الدمشقيّ هو الذي روى عن الزبير بن بكار مباشرةً ، كما بينت ذلك في ترجمته في [ ص : ٢٥ ، تعليق : ٢ ] ، فيكون إسنادُ نسخة ابن شاذان كما يلي :

● ابن ناصر ، عن المبارك بن عبد الجبار ، عن أبي القاسم التنوخيّ ، عن أبي بكر بن شاذان ، عن أبي الحسن الدمشقيّ ، عن الزبير بن بكار .

ويكون أبو الفضل بن ناصر قد حدّث ابن بختيار بهذا الخبر الأول الذي فيه وفاة أبي الحسن الدمشقيّ ، بعد أن فرغ ابن بختيار من إثبات اختلاف نسخة ابن شاذان على هامش كتابه ، لأنّ هذا هو إسنادُه إلى نسخة ابن شاذان عن الدمشقيّ .

ولكن يبقى في هذه الأخبار التي رويناها إشكال آخر، وهو قوله في الفقرة الثانية: « حدثنا أبو عبد الله الطوسي قال توفى أبو عبد الله الزبير .. » ، فالتائل « حدثنا » هنا ، هو بلا شك غير أبي الفضل بن ناصر ، بل هو ابن شاذان نفسه ، كما تقطع بذلك رواية الخطيب البغدادي لهذا الخبر ، عن محمد بن عبد الواحد الأكبر وعلي بن أبي علي البصري قال ، حدثنا أحمد بن إبراهيم بن شاذان قال ، قال لنا أبو عبد الله أحمد بن سليمان الطوسي : توفى أبو عبد الله الزبير . . . » ، الخبر بنصه ، في ترجمة الزبير بن بكار من تاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ .

فكان أبا الفضل بن ناصر ، إنما حدث ابن بختيار بهذا الخبر الآخر عن ابن شاذان ، والذي فيه ميلاد الطوسي ، وسماعه من الزبير بن بكار ، لأن هذا هو إسناده الثاني إلى نسخة ابن شاذان ، عن أبي عبد الله الطوسي ، فيكون إسنادها إذن هو :

- ابن ناصر ، عن المبارك بن عبد الجبار ، عن أبي القاسم التنوخي ، عن أبي بكر بن شاذان ، عن أبي عبد الله الطوسي ، عن الزبير بن بكار .
- وإذن فقد اجتمعت لنسخة ابن بختيار هذه أربعة أسانيد ، هي : (١)
- ابن بختيار ، عن ابن ناصر ، عن :

- ١ ● ابن الطيوربي ، عن السلمي ، عن الخليل ، عن الطوسي ، عن الزبير
- ٢ ● ابن القراء ، عن ابن المسلمة ، عن الخليل ، عن الطوسي ، عن الزبير
- ٣ ● المبارك ، عن التنوخي ، عن ابن شاذان ، عن الطوسي ، عن الزبير
- ٤ ● المبارك ، عن التنوخي ، عن ابن شاذان ، عن الدمشقي ، عن الزبير

\* \* \*

(١) انظر ذكر الإسنادين الأولين فيما سلف من : ٢٣

و بقي إسناد آخر يستخرج من سماعات هذه النسخة ، هو إسناد « أبي الفتح محمد بن أحمد بن بختيار بن علي بن محمد الماندائي » ، <sup>(١)</sup> ولد « أبي العباس أحمد بن بختيار » ، كاتب هذه النسخة . فقد سمع أبو الفتح محمد بن أحمد بن بختيار نسخة أبيه هذه في شهر سنة ٥٨٣ ، وفرغ من سماعها في يوم الأربعاء الخامس عشر المحرم سنة ٥٨٤ ، كما ثبت ذلك من سماعات الأجزاء كلها ، حتى جاء هذا التاريخ الأخير في ختامها . وإذن فهي قد قرئت عليه بعد كتابه أبيه بنحو من ست وثلاثين سنة ، وكأنه هو الذي أثبت بعض الاختلاف عن « ابن المسلة » على هامشها ، وهو قليل .

وقد حدثنا هو في سماعاته عن إسناده ، فقال : <sup>(٢)</sup>

« سُمِعَ جميع هذا الجزء على القاضي الأجلّ السيد العالم تاج الدين شرف الإسلام ، أبي الفتح محمد بن أحمد المندائي ، بحقّ روايته إجازةً عن أبي بكر محمد بن عبد الباقي قاضي البيارستان ، <sup>(٣)</sup> عن أبي جعفر بن المسلة ، عن أبي عبد الله أحمد بن سليمان الطوسي ، عن المؤلف ... » .

(١) هو « أبو الفتح : محمد بن أحمد بن بختيار بن علي بن محمد الماندائي الواسطي المدل » ، مسند العراق ، ولد سنة ٥١٧ ، وتوفى في شعبان سنة ٦٠٥ ، عاش نحو ثمان وثمانين سنة . ترجمته في شذرات الذهب ٥ : ١٧ .

(٢) انظر هذه المطبوعة ص : ١٠١ ، ١٩٩ .

(٣) هو « أبو بكر : محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله الأنصاري » ، يتصل سبه بصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم « كعب بن مالك الأنصاري » ، يعرف بقاضي المارستان ، قال ابن السمعاني : « عارف بالعلوم متفنن ، حسن الكلام ، حلو المنطق ، مليح المحاورة ، ما رأيت أجمع للفنون منه ، نظر في كل علم ، وكان سريع النسخ ، حسن القراءة للحديث » ، حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين . ولد يوم الثلاثاء عاشر صفر سنة ٤٤٢ ، وتوفى يوم الأربعاء قبل الظهر ثمانين رجب سنة ٥٣٥ ، عاش أكثر من ثلاث وتسعين سنة ، وكان في الثالثة والتسعين صحيح الماوس لم يتغير منه شيء ، ثابت العقل ، يقرأ الخط الدقيق .

وإذن ، فإسناد أبي الفتح بن بختيار ، يشارك إسناد أبيه أبي العباس بن بختيار رقم : ٢ ، إلا أنه أعلى منه ، فإن أباه رَوَى عن ابن ناصر ، عن ابن الفراء ، عن ابن المسلمة ، عن المخلص . أما هو فإسناده ، وهو خامس أسانيد الكتاب ، فعن محمد بن عبد الباقي ، عن ابن المسلمة ، عن المخلص :

● ابن عبد الباقي ، عن ابن المسلمة ، عن المخلص ، عن الطوسي ، عن الزبير

وكانَ أبا الفتح إنما أثبت هذا الإسناد ، دون إسناد أبيه ، لأنه أعلى منه ، لأنه لم يَرَوِ الكتاب عن أبيه ، فإنه حين قرأ أبو العباس بن بختيار كتاب النسب على أبي الفضل بن ناصر ، كان أبو الفتح في الثلاثين من عُمره ، ويوشك أن يكون قرأ الكتاب مع أبيه على أبي الفضل بن ناصر ، فإنه لا يجوز أن يفوته مثله ، ولكنه أثر إثبات الإسناد العالي في سماعه بعد ست وثلاثين سنة .

\* \* \*

ولهذه النسخة فضيلة متميزة ، وذلك أن ابن بختيار أبا العباس أثبت لنا في هوامشها تقسيم نسخة ابن الفراء ، وتقسيم نسخة ابن ناصر .

وتبدأ نسخة ابن الفراء في نسختنا هذه بآخر الجزء الرابع عشر من نسخة ابن الفراء [ ص : ٧ ، تعليق : ٥ ] ، ثم آخر الخامس عشر [ ص : ٨٤ ، تعليق : ٥ ] ، ثم آخر السادس عشر [ ص : ١٥٨ ، تعليق : ٤ ] ، ثم آخر السابع عشر [ ص : ٢٤٠ ، تعليق : ٦ ] ، ثم آخر الثامن عشر [ ص : ٣٠٩ ، تعليق : ٣ ] ، ثم آخر التاسع عشر [ ص : ٤٢٦ ، تعليق : ٨ ] .

وأما تقسيم نسخة ابن ناصر ، فيبدأ بآخر الجزء الحادي عشر [ ص : ٢٠ ،

## مقدمة

قبل التعليق : ١ ] ، ثم آخر الثاني عشر [ ص : ١٢١ ، تعليق : ٣ ] ، ثم آخر الثالث عشر [ ص : ٢١٢ ، تعليق : ١ ] ، ثم آخر الرابع عشر [ ص : ٣٢٧ ، تعليق : ٤ ] ، ثم آخر الخامس عشر [ ص : ٤٦٣ ، تعليق : ٤ ] .  
ثم هناك نسخة أثبتت تقسيمها بهامش الأصل ، أثبتها أبو العباس بن بختيار ، وهو تقسيم نسخة ابن طاهر الفَيْجِجِ ،<sup>(١)</sup> ولكننا لا نجدُ هذا التقسيم منذ أول النسخة ، بل بعد كثير من بدئها . وتبدأ نسخة الفيحج بآخر الجزء الرابع عشر [ ص : ٢٢٥ ، تعليق : ٢ ] ، ثم لا يذكر في الهامش آخر الجزء الخامس عشر ، بل نجد آخر السادس عشر [ ص : ٤٧٥ ، تعليق : ١ ] ، وفي المطبوعة هناك خطأ ، كتب « لأبي طاهر الفيحج » ، والصواب « لابن طاهر الفيحج » ، كما في المخطوطة . ونحن لا نعلم شيئاً عن نسخة ابن طاهر الفيحج ، ولكن إذا كان ابن طاهر الفيحج قد ولد سنة ٤٤٤ ، وتوفي سنة ٥١٣ ، فإن أبا العباس بن بختيار المتوفى سنة ٥٥٢ ، خليفته أن يكون هو أثبتها ، لأن ابن طاهر الفيحج ، كان ممن روى عن أبي جعفر بن المسلمة ، الذي روى عنه ابن ناصر نسخته بإسناده الثاني . وإذن فهذا إسناد سادس للنسخة ، مجهول التفصيل .

\*\*\*

وبقى شيء ينبغي أن يذكر هنا ، وهو أن هامش هذه النسخة لا يكاد يخلو من ذكر اختلاف في القراءة والرواية ، أشار إليه بحرف (س) ، وقد أثبتته حيث

---

(٢) هو « أبو المسالي : أحمد بن الحسن بن طاهر الفيحج البغدادي » ، سمع أبا جعفر ابن المسلمة ، وكان سماعه صحيحاً ، ولد سنة ٤٤٤ ، وقال ابن الجوزي سنة ٤٤٥ ، وتوفي يوم الأحد خامس رجب سنة ٥١٣ .  
ترجمته في المنتظم ٩ : ٢٠٨ ، ولباب الأنساب ٢ : ٢٣١ ، وترجمت له في ص : ٢٢٥ ، تعليق : ٢ .

وجدته في حواشي الكتاب ، وأنا أرجح ، بل أقطعُ ، أن (س) إشارة إلى نسخة ابن شاذان ، برواية ابن ناصر . ولولا أن النسخة التي وصلتنا غير تامة ، لكان مرجحاً أن نجد في أولها إشارةً إلى هذا ، بيد أن ما سقناه فيما سلف ، يؤيد ما نذهب إليه .

وإذن فهذه نسخة وثيقة مقروءة ، جيّدة الإسناد ، حسنة الخط دقيقتة ، قليلة الخطأ في الضبط والرواية ، ولكن وقع فيها عيبٌ لا نملك التعلُّب عليه ، وهو أنه ربما كتب في الحواشي شيئاً . فلما وقعت النسخة إلى من وقعت إليه ، قصّ أطرافها وحواشياها ، فحار القصُّ على ما كتب ، فذهبَ بعض الكلام ، كما أشرت إليه في حواشي . وعيب آخر ، هو أنه ربما كتب عند ملتي الصفحات ، وقد ذهبَ أكثر ما كتب في التصوير ، ولكنه هكذا في الأصل ، كما أخبرتنا المكتبة التي صورنا منها نسختنا هذه . ومع ذلك فهذا شيء قليلٌ محتملٌ إن شاء الله .

\*\*\*

### ذِكْرُ نُسْخَةِ الْجَوَانِي

وهي نسخة مصورة من مكتبة كوبلر بالآستانة ، محفوظة برقم : ١١٤١ . وهذه ليست نسخة على التحقيق ، بل هي قطعة صغيرة من كتاب « جمهرة نسب قریش وأخبارها » ، لا يتجاوزُ خمسَ نسختنا ، أي عشرَ الكتاب كُله .

وهذا نصُّ ما جاء على الصفحة الأولى منها :



« الجزء الثاني من كتاب نسب قریش ومناقبها

تأليف أبي عبد الله الزبير بن بكار الزبيرى ، رضى الله عنه .

- رواية أحمد بن سليمان الطوسى عنه<sup>(١)</sup>
- رواية أبي بكر بن شاذان عنه<sup>(٢)</sup>
- رواية أبي ذرّ عبد بن أحمد الهروى عنه<sup>(٣)</sup>
- رواية أحمد بن عمر العذرى ، المعروف بأبن الدلائى عنه<sup>(٤)</sup>
- رواية محمد بن أبي نصر الحميدى عنه<sup>(٥)</sup>

(١) مضت ترجمته آناً من : ٢٢ ، تعليق رقم : ٤ .

(٢) مضت ترجمته آناً من : ٢٤ ، تعليق رقم : ٤ .

(٣) هو « أبو ذر : عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن عفير الأنصارى الهروى » ، الإمام الحافظ شيخ الحرم ، يعرف بأبن السباك ، رحل وسمع ، وكان ثقة ضابطاً ديناً فاضلاً ، ورعاً سخياً لا يدخر شيئاً ، وكان كثير الشيوخ حافظاً . روى صحيح البخارى عن ثلاثة من أصحاب الفريرى ، وأكثر نسخ البخارى الصحيحة بالمقرب عنه . ولد سنة ٣٥٥ ، أو ٣٥٦ ، وتوفى لخمس خلون من ذى القعدة سنة ٤٣٤ ، عاش نحواً من ثمان وسبعين سنة .

ترجمته فى تاريخ بغداد ١١ : ١٤١ ، المنتظم ٨ : ١١٥ ، تذكرة الحفاظ ٣ : ٢٨٤ ،

فتح الطيب ١ : ٣٦٠ ، شذرات الذهب ٣ : ٢٥٤ ، العبر ٣ : ١٨٠ .

(٤) هو « أبو العباس : أحمد بن عمر بن أنس بن دلهات العذرى » ، يعرف بأبن الدلائى ،

يفتح الدال ، نسبة إلى « دلابة » بالأندلس قريبة من « المرية » ، رحل إلى المشرق مع أبويه سنة ٤٠٧ ، وجاور بمكة إلى سنة ٤١٦ ، وسمع هناك سماعاً كثيراً ، وسمع صحيح البخارى من أبي ذر الهروى مراراً . كان معتنياً بالحديث ونقله وروايته وضبطه ، مع ثقته وجلالة قدره وعلو إسناده . ولد ليلة السبت لأربع خلون من ذى القعدة سنة ٣٩٣ ، وتوفى فى آخر شعبان سنة ٤٧٨ ، وعاش خمسا وثمانين سنة .

ترجمته فى جذوة المتبس : ١٢٧ ، والصلة : ٦٩ ، والعبر ٣ : ٢٩٠ ، وإباب

الأنساب ١ : ٤٣٦ .

(٥) هو « أبو عبد الله : محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله بن حميد بن يصل الأزدي

الحميدى » ، الإمام الحافظ الثبت القدوة ، من أهل جزيرة « ميوقة » بشرق الأندلس ، وأصله من قرطبة من ريش الرصافة . سمع بالأندلس ومصر والشام والعراق ، وكان ظاهرياً من تلاميذ ابن حزم . رحل إلى المشرق سنة ٤٤٨ ، وحج ، ثم استوطن بغداد . ولد قبل سنة ٤٢٠ ،

• رواية علي بن الحسين بن عمر الموصلي عنه (١)

وتوفي ببغداد في السابع عشر من ذي الحجة سنة ٤٨٨ ، عاش نحواً من سبعين سنة .  
[ « يصل » بفتح الياء وكسر الصاد ] .  
ترجمته في الصلة ٢ : ٥٣٠ ، وتذكرة الحفاظ ٤ : ١٧ ، وفتح الطيب ١ : ٣٨١ ، وابن  
خلكان ١ : ٦١٤ ، والوفاء بالوفيات ٤ : ٣١٧ ، والمتنظم ٩ : ٩٦ .

(١) هو « أبو الحسن : علي بن الحسين بن عمر الفراء الموصل ثم المصري » ، ترجمته عزيزة  
جداً في الكتب المطبوعة . ولن أنسى يداً أسداها أخى المبادر للخبرات الأستاذ فؤاد السيد ،  
إذا أسعفتني بترجمته من معجم السفر للحافظ السلفي ، تلميذ أبي الحسن الفراء ، ومن تاريخ الإسلام  
للذهبي ، وغيرهما . فأثرت نقل نص السلفي في معجم السفر قال :

« أخبرنا أبو الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء الموصل بمصر ، أخبرنا أبو إبراهيم أحمد  
ابن القاسم بن اليمون العلوي ، وأبو القاسم عبد العزيز بن الحسن بن إسماعيل الفسائي ، قال أحمد :  
أخبرنا جدي اليمون بن حزة العلوي ، حدثنا أبو أحمد بن عبد الوارث بن جرير السال ، حدثنا  
عيسى بن حماد زغبة [ضبطها السلفي بعين مهمل] ، أخبرنا الليث بن سعد ، عن يزيد بن أبي حبيب ،  
عن أبي الخير ، عن عتبة بن عامر أنه قال : قلنا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : إنك تبعثنا فنزل  
بقوم فلا يقرونا ، فأتري في ذلك ؟ فقال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن نزلتم بقوم  
فأمروا لكم بما ينبغي للضيف فاقبلوا ، وإن لم يفعلوا ، فخذوا منهم حق الضيف الذي ينبغي له .

« أبو الحسن هذا ، من ثقات الرواة بمصر ، وأكثر شيوخها الذين كتبنا بها عنهم سماعاً ،  
ومن شيوخه : الشريف أبو إبراهيم بن حزة العلوي ، وأبو الحسين بن مكي الأزدي ، وعبد الباقي  
ابن فارس المقرئ ، وابن الحاملي ، وعلي بن صالح الروذباري ، وابن كباس البزاز ، وعبد العزيز  
ابن الضراب ، وعبد العزيز الدقاق ، وأبو الحسن الباق ، وأبو زكريا البخاري ، وابن مهنا  
التسككي ، وآخرون من شيوخ مصر . وسمع بمكة كريمة وغيرها ، وبالقدس ابن الفراء ،  
وبالإسكندرية أبا العباس الرازي .

« ومن جملة ما سمعت عليه كتاب المجالسة للمالكي ، يرويه عن ابن الضراب ، عن أبيه ، عنه .  
وقد انتخبت من أجزاءه زيادة على مئة جزء ، تفمنا الله به . وسأله عن مولده فقال : سنة ٤٣٣ ،  
في أول الحرم . وتوفي رحمه الله سنة ٥١٩ في شهر ربيع الآخر . وطالمت أصول كتبه التي كتبها  
في سفره ، فوجدتها أصول أهل الصدق » .

ترجمته في معجم السفر للسلفي (مخطوط) ، وتاريخ الإسلام للذهبي (مخطوط) ، وعيون  
التواريخ لابن شاكر (مخطوط) ، وله ذكر في المعجم المفهرس لابن حجر في ذكر كتاب المجالسة  
لأبي بكر الدينوري (مخطوط) ، وشذرات الذهب ٤ : ٥٩ ، وفي ترجمة ابن السكيت في طبقات  
الشافعية ٤ : ٦٥ .

## مقدمة

- رواية الشيخ أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن ثابت الكِنَانِيَّ عَنْهُ (١)
- رواية محمد بن الشريف القاضي الكامل ذى الحَسِينِ أَسْعَدِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَوَانِيَّ النَّسَابَةَ عَنْهُ (٢) «

وهذا كله مكتوبٌ ملءٌ وَجْهَ الورقة الأولى بِمِخْطَ كاتبِ النسخة ، ثم يكتب الشريف الجَوَانِيَّ النَّسَابَةَ بِمِخْطَه فَمَا نَرْجِحُ ، تَلْحِيقًا مِنْ عِنْدِ مَنْتَهَى هَذَا الْكَلَامِ ، فِي عَرْضِ الْوَرَقَةِ مَاضِيًا عَلَى طَوْلِ هَامِشِهَا ، وَلَكِنْ ذَهَبَ بِأَكْثَرِهِ التَّصْوِيرِ وَالْقَصِّ ، وَالَّذِي بَقِيَ مِنْهُ جَلِيلٌ الْخَطَرُ ، كَمَا سَتَرَى بَعْدُ فِي هَذِهِ الدِّرَاسَةِ . وَفِي أَرْكَانِ هَذِهِ الْوَرَقَةِ خَطُوطٌ أُخْرَى وَفَوَائِدُ ، تَجْمَلُ لِهَذِهِ الْبَقِيَّةِ مِنَ النَّسَخَةِ خَطَرًا شَرِيفًا وَمَنْزَلَةً .

أما هذا الإسناد الذي أثبتته هنا ، فظاهرٌ منه أن هذه النسخة من رواية ابن شاذان ، عن الطوسي ، عن الزبير بن بكار ، فهي إذن تتصلُّ بإسناد ابن ناصر

---

(١) هو « أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم بن ثابت بن إبراهيم بن فرح الأنصاري الكِنَانِيَّ المصري » ، يعرف بالكِنَانِيَّ ، أو ابن الكِنَانِيَّ ، نسبة إلى عمل الكِنَانِ . كان مشهوراً في الديار المصرية بالعلم والزهد ، وصار للناس فيه اعتقاد ، وصارت له طائفة تعرف بالكِنَانِيَّةِ ، وكان شاعراً ، وكان صوفياً واعظاً ينسب إلى مذهب خيبر والعتيدة . روى عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الموصلى الفراء ، وروى عنه جماعات ، وتوفى في ربيع الأول سنة ٥٦٢ هـ ، ( أو بين سنة ٥٦٠ - ٥٦٢ ) .

ترجمته في طبقات الشافعية ٤ : ٦٥ ، خريدة القصر ٢ : ١٨ ، المغرب : ٩٣ ( ليدن ) ، ابن خلكان ٢ : ٢٣ ، النجوم الزاهرة ٥ : ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، والوفاء بالوفيات ١ : ٣٤٧ ، جليات الأنساب ٣ : ٦٤ .

(٢) هو « أبو علي : محمد بن أسعد بن علي بن معمر الشريف الحسيني العبيدلي الجَوَانِيَّ المصري » ، أبو علي بن أبي البركات ، النسابة ، له كتاب « تاج الأنساب » ، ولى نقابة الأشراف بمصر ، وكان شيعياً . ولد سنة ٥٢٥ هـ ، وتوفى سنة ٥٨٨ هـ . ترجمته في خريدة القصر ١ : ١١٦ ، والوفاء بالوفيات ٢ : ٢٠٢ ، ولسان الميزان ٥ : ٧٤ ، وتاج العروس ( جون ) ، ومعجم البلدان ( الجوانية ) .

الثالث ، في أسانيد نسخته التي ذكرناها آنفاً [ مر : ٢٨ ] . وهذا إسنادٌ جليل ، لما اجتمع فيه من أئمة الرواية وكبار الحفاظ إلى أوائل القرن السادس ، رواها عن ابن شاذان الحافظ المتقن أبو ذرّ الهروي ، ثم رواها عنه حافظ الأندلس أحمد ابن عمر العذري ، ثم رواها عنه الإمام الحافظ الأندلسي المشرق أبو عبد الله الحميدي المتوفى سنة ٤٨٨ ، ثم رواها عنه أبو الحسن علي بن الحسين الموصلي الفراء الذي كان من أكثر الشيوخ بمصر سماعاً ، وكانت أصوله أصول أهل الصدق ، كما قال السلفي ، وقد توفي سنة ٥١٩ . وأما محمد بن إبراهيم بن ثابت الكِناني الصوفي الفقيه الشاعر المعروف بأبن الكيزاني ، فقليلٌ علمنا بحاله في ضبط الرواية ، ولكن يتلقاها عنه نسبةٌ صرفَ أكثر حياته في الاشتغال بالأنساب ، هو أبو علي محمد بن أسعد بن علي الجواني المتوفى سنة ٥٨٨ .

فهذه إذن نسخة مسندةٌ رقيقة القدر ، ولكن يزيدا رفعةً وجلالةً ، ماخرجه دراسة البلاغات التي كتبها الجواني النسابة بخطه في مواضع متفرقة منها ، كما ستري . كتب الجواني النسابة في عرض الورقة الأولى ، على طول هامشها كلاماً بقي منه ما نصّه :

« . . . . . أبي الحسن علي بن الحسين بن [ الحسن ] الفراء ،

عن أبي إسحق إبراهيم بن سعيد الحبال ، عن عبد الملك بن مسكين ، عن المهندس » .

وسأصف هذه الكتابة كلمةً كلمةً . فنون « أبي الحسن » قد جار القص على حَوْضها ، ثم وصل طرفَ النون بعين « علي » ، كعادته في وصل الحروف ، ولم يبق من « علي » سوى العين وقائم اللام ، وذهبت الياء ، ثم كتب « الحسين بن » متصلتين ، ثم تجيء الكلمة التي وضعتها بين القوسين [ الحسن ] ، متصلة الألف

### مقدمة

باللام ، ولكنني في شك كبير منها ، فإنني لا أستطيع أن أرضى عن قراءتها التي كتبتها ، وربما أشبهت أن تكون « الحرّ بن » متصلة الرّاء بباء « بن » كعادته في الوصل .

ولكن الذي في نسب « الفراء » هو « علي بن الحسين بن عمر » ، ليس فيه مكان « عمر » : « الحسن الفراء » ولا « الحرّ بن الفراء » . ولا أستطيع أن أقطع أن اسمه جدّه « الحسن بن عمر » أو « الحرّ بن عمر » ، ثم حذف أحدهما ونسب إلى جدّه ، كعادتهم في ذلك ، كما سيمرّ بنا بعد قليل . ولكن سيظهر فيما بعد أن المقصود هنا بلا شك هو « أبو الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء » .

وبقي أيضاً أن « المهندس » لم يبق منها إلاّ النون وممّطف الدال ، وطارت السين ، ولكنني قرأته استظهاراً ، كما سيجي بعد في التعليق على ترجمة عبد الملك ابن مسكين . وأما سائر الكلام بيّن ذلك فواضح بيّن .

\* \* \*

وتقتضيني دراسة هذه البقية من خطه الجوانّي ، أن أتمجّل فأدرس البلاغين اللذين كتبهما الجوانّي في موضعين من هذه النسخة ، ثم أعود إلى هذا الإسناد . والبلاغ الأوّل هو الذي يقع في المصوّرة بين ص : ١٣٤ ، ١٣٥ ، كتبه الجوانّي للنسابة في أعلى الورقة بخطّه ، وهذا نصه :

« بلغ محمد بن الشريف القاضي الكامل أبي البركات أسعد بن عليّ الحسيني الجوانّي النسابة ، قراءة من أوّل هذا الجزء إلى آخره على الشيخ الأجلّ أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن ثابت الكنانيّ المصري ،<sup>(١)</sup>

(١) هو « ابن الكيزاني » الذي سلفت ترجمته ص : ٣٥ ، تعليق : ١

مقدمة.

ومعارضة بالأصل الذي فيه سماع الحبال،<sup>(١)</sup> فيه،<sup>(٢)</sup> وذلك في عدة مجالس آخرها في العشر الأوسط من الحرم سنة ثمان وخمسين وخمسة، حامداً لله تعالى، ومصلياً على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين، وسلامه عليهم أجمعين.»

وأما البلاغ الثاني، فقد كتبه الجوّاني في أسفل ص: ٢٦٥، بعد تمام كلام الزبير، وبه تنتهي الصفحة، ثم تبدأ ص: ٢٦٦ بتلخيص الجزء الثالث من هذه النسخة وفيه: «يتلوه في المجلدة الثالثة، أخبرنا الزبير...»، وساق الخبر الذي يلي الخبر المنتهى في ص: ٢٦٥، كنص ما في نسختنا. وهذا نص البلاغ الثاني:

«بلغ السماع بقراءة محمد بن الشريف القاضي الكامل أبي البركات أسعد بن عليّ الحسنيّ النسابة الجوّانيّ، على شيخه الشيخ [الأجل]»<sup>(٣)</sup>  
الفاضل الزاهد الورع الأكبر أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرح

(١) هو «أبو إسحق: إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النعماني المصري الوراق»، المعروف بالحبال، الإمام الحافظ المفضل، حافظ مصر. كان ثقة حجة نبياً ورعاً خيراً. قال ابن طاهر: «كان شيخنا الحبال لا يخرج أصله من يده إلا بحضوره، يدفع الجزء إلى الطالب فيكتب منه قدر جلوسه. وكان له بأكثر كتبه نسخ عدة، ولم أر أحداً أشد أخذاً منه، ولا أكثر كتباً منه». وكان عنده من الأجزاء والأصول ما لا يوصف كثرة. وكان المصريون الباطنية [يعني الفاطميين]، قد منعوهم من الرواية وأخافوه وتهددوه بعد سنة ٤٧٦. روى عنه أبو عبد الله الحميدي [انظر ص ٣٣، تعليق: ٥] مسند هذه النسخة، وأبو بكر محمد بن عبد الباقي قاضي المارستان [انظر ص: ٢٩، تعليق: ٣]، الذي أجاز أبا الفتح بن بختيار برواية كتاب النسب كما سلف ص: ٢٩، وروى عنه بالإجازة أبو الفضل بن ناصر، صاحب النسخة الأخرى من كتاب النسب [انظر ما سلف ص: ٢٩ - ٢٣]. ولد الحبال سنة ٣٩١، وتوفي سنة ٤٨٢، عن إحدى وتسعين سنة.

ترجمته في تذكرة الحفاظ ٣: ٣٦٠، وحسن المحاضرة للسيوطي ١: ١٦٢، والنجوم الزاهرة ٥: ١٢٩، وشذرات الذهب ٣: ٣٦٦، والمغرب ٣: ٢٩٩.

(٢) البيان مكان كلين لم أحسن قراءتهما، لأنهما كتبتا متصلتي الحروف.

(٣) ما بين القوسين مطبوس لم يبق منه إلا شقافة من الخبر.

## مقدمة

الكنانيّ المصريّ ، ثبت الله سعدَه ، ووطّد تجدَه ، ومقابلته بالأصل الذي فيه سماع شَيْخِ شَيْخِ الحَبَالِ ، وصَحَّ السَّماع والقراءة بحمد الله ، ومِنه الصَّلَاةُ على خير خلقه محمد وآله أ [ جمعين ] . (١)

وكتب في عاشر صفر سنة ثمانى وخمسين وخمسة . وكان القراءة لجميع الكتاب في [ أوقاتٍ مختلفة ] (٢) . . . . . على حسب ما يحضر من الأجزاء . وصحّ [ بذلك جزء ] الكتاب . . . . . (٣)

\* \* \*

وهذان البلاغان وثيقةٌ نفيسةٌ جليلةٌ القدر ، لأن الجوّانيّ النسابة ، عارض هذه النسخة بأصلٍ فيه سماع إمام متقنٍ متشدّد في سماعه وأصوله ، وهو الحافظ الحَبَالِ ، كما ذكرت ذلك في ترجمته . هذه واحدة ، ثم إن هذه المعارضة ترفعُ عندنا ما أسقطه جهُننا بحال محمد بن إبراهيم بن ثابت الكنانيّ ، المعروف بأبن الكيزانيّ ، في ضبط الرواية ، لأن الجوّانيّ نصّ في البلاغ الثاني على أن النسخة التي عارض عليها ، وفيها سماعُ الحَبَالِ ، هي نسخةٌ « على بن الحسين الفراء الموصليّ » شيخُ أبن الكيزانيّ . وأبن الفراء الموصليّ ، مشهورٌ بأن أصولَ كتبه أصولُ أهل الصدق ، كما أخبرنا السلفيّ في ترجمته التي نقلتها آنفاً . وظاهرُ أن الجوّانيّ استنسخَ نسخته من نسخة « أبن الكيزانيّ » ، وأن « أبن الكيزانيّ »

(١) لم يبق في آخر الهامش غير الألف موصولة بحاجب الجيم الأيمن .

(٢) « أوقات » كتبت موصولة الألف والواو والقاف جميعاً ، وفي آخر الهامش ركن التاء ، وضاع حوضها . ولم يبق من « مختلفة » سوى الميم ومنعطف الماء الأعلى ، ثم قائم اللام ، فاستظهرت قراءتها كما أثبتتها .

(٣) « بذلك جزء » هكذا قرأناها ، وحروفها موصولة جميعاً ، ولو قرئت « بذلك جميع » لجاز ، إلا أن رأس الميم الأخيرة غير موجود ، فلذلك اخترت هذه القراءة . وبعد ذلك يياض لمس مداده البلال . وبعد « الكتاب » فوق حوض الباء بقايا كلمة لم أحسن قراءتها ولا استظهارها .

استنسخ نسخته من أصل « ابن الفراء الموصلى » ، وأن أصل ابن الفراء كان موجوداً عندهما ، وعليه سماع الحَبَّال ، فعارض به الجَوَانِيُّ نسخته .

وهذه مقابلةٌ ترفع قدر نسخة الجَوَانِي في ضبط الرواية . وَيَزِيدُهَا رَفْعَةً أَنْ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيَّ ، رَأَى هَذِهِ النِّسْخَةَ ، قَدْ رَوَى عَنْ الْحَبَّالِ أَيْضًا ، وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْبَاقِ قَاضِي الْمَارِسْتَانَ ، الَّذِي رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَتْحِ بْنِ بَحْتِيَارٍ نَسْخَةَ ابْنِ الْمُسَلَّمَةِ ، كَمَا أَشْرَتْ إِلَيْهِ آتِفًا ص : ٢٩ ، ٣٠ ، قَدْ رَوَى هُوَ أَيْضًا عَنْ الْحَبَّالِ وَسَمِعَ مِنْهُ ، وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ النَّسَبِ لِلزَّيْبِرِ بْنِ بَكَارٍ ، وَأَنْ يَكُونَ كَانَ عَلَى نَسْخَتِهِ هُوَ أَيْضًا سَمَاعُ الْحَبَّالِ . فَهَذَا إِذْنُ جَامِعٌ لَطِيفٌ بَيْنَ نَسَبِ نُسْخَةِ ابْنِ بَحْتِيَارٍ عَنْ ابْنِ نَاصِرٍ ، وَنَسْخَةِ الْجَوَانِيَّ هَذِهِ .

وقد رأيت أن البلاغ الثاني صريح الدلالة على أن الأصل الذى عُورِضَ بِهِ ، والذي فيه سماعُ الحَبَّالِ ، هو أصلُ « أبى الحسن على بن الحسين بن عمر الفراء » ، لأنَّ الجَوَانِيَّ قَدْ أَوْضَحَ فِي هَذَا الْبَلَاغِ مَا أَمْتَمَهُ فِي الْبَلَاغِ الْأَوَّلِ إِذْ ذَكَرَ قِرَاءَةَ نَسْخَتِهِ عَلَى « مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ ثَابِتِ بْنِ فَرِحِ الْكِنَانِيِّ الْمِصْرِيِّ » ، ثُمَّ قَالَ : « وَمَقَابِلَتُهُ بِالْأَصْلِ الَّذِي فِيهِ سَمَاعُ شَيْخِ شَيْخِهِ الْحَبَّالِ » ، وَهَذَا قَاطِعٌ عَلَى أَنَّ الْحَبَّالَ هُوَ شَيْخُ « أَبِي الْحَسَنِ عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِو الْفَرَاءِ » ، وَأَنَّهُ سَمِعَ كِتَابَ الزَّيْبِرِ عَلَى الْحَبَّالِ ، ثُمَّ كَتَبَ الْحَبَّالُ سَمَاعَهُ عَلَى نَسْخَةِ تَلْمِيذِهِ ابْنِ الْفَرَاءِ .

فجاء الجَوَانِيَّ عَلَى الصَّفْحَةِ الْأُولَى مِنَ الْجُزْءِ الثَّانِي مِنْ نَسْخَتِهِ ، فَكَتَبَ مَا تَقْلَتَهُ فِي ص : ٣٦ ، وَالَّذِي ضَاعَ أَكْثَرُهُ ، وَالَّذِي فِيهِ إِشْكَالٌ فِي سِيَاقِ نَسَبِ « ابْنِ الْفَرَاءِ » صَاحِبِ النِّسْخَةِ الَّتِي عَارِضَ بِهَا . وَيَدُلُّ هَذَا الَّذِي سَقْنَاهُ عَلَى أَنَّ الْجَوَانِيَّ كَتَبَ مَا كَتَبَ مِنْ نَصِّ سَمَاعِ الْحَبَّالِ الَّذِي عَلَى نَسْخَةِ « ابْنِ الْفَرَاءِ » ، وَالَّذِي يَذْكَرُ فِيهِ الْحَبَّالُ . وَلَا شَكَّ أَنَّ « أَبَا الْحَسَنِ عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِو الْفَرَاءِ » قَدْ قَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ النَّسَبِ أَوْ سَمِعَهُ مِنْهُ . وَإِذْنُ فِسْيَاقُ مَا كَتَبَ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ هَكَذَا :



## مقدمة

«أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء، عن أبي إسحق إبراهيم بن سعيد الحبال» [ انظر ص : ٣٦ ] وتكون كلمة [ الحسن ] التي وضعتها بين القوسين ، والتي قلت رأيي فيها آنفاً ، كتابة سينثة من الجوائن ، وهو سبب الخط ، أو أسيماً آخر في نسب ابن الفراء لم نجدُه بعدُ ، ويكون « عمر » المذكور في نسبه هو جدُّ أبيه لا جدُّه هو . فهذا ما وقع عليه اجتهادي ، ولكن لا شك أنه هو ابن الفراء نفسه الذي روى عنه شيخ الجوائن . وهذا كافٍ في الدلالة على ما أردت إن شاء الله .

\* \* \*

وهذا الذي كتبه الجوائن على الورقة الأولى شيء له خطرٌ عظيم ، فإنه إسنادُ الحبال في رواية كتاب « جمهرة نسب قريش وأخبارها » فإنه يقول ، [ انظر ص : ٣٦ ] :

« . . . . أبي الحسن علي بن الحسين بن [ الحسن ] الفراء ، عن أبي إسحق إبراهيم بن سعيد الحبال ، عن عبد الملك بن مسكين ،<sup>(١)</sup> عن المهندس<sup>(٢)</sup> » . فهل

---

(١) هو « أبو الحسن : عبد الملك بن عبد الله بن محمود بن صهيب بن مسكين المصري الفقيه » ، المعروف بالزجاج ، ويقال : « عبد الملك بن مسكين » نسبة إلى جده . سمع أبا بكر بن المهندس وغيره ، توفي في جمادى الأولى سنة ٤٤٦ ، كما قال الحبال وهو به أعلم . وقال الذهبي : سنة ٤٤٧ .

ترجمته في طبقات الشافعية ٣ : ٢٤٩ ، حسن المحاضرة ١ : ١٨٣ ، مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٣٣٣ ، من « جزء فيه وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم » ، للحفاظ ابن إسحق إبراهيم ابن سعيد الحبال .

قلت : ومن سماع عبد الملك بن مسكين ، من أبي بكر بن المهندس ، أتت قراءة الحروف الناقصة من اسمه كما قلت في ص : ٣٧

(٢) هو « أبو بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل المصري المهندس » ، محدث ديار مصر ، كان ثقة تقياً ، توفي يوم السبت لسبع بقين من ربيع الأول سنة ٣٨٥ .

ترجمته في العبر ٣ : ٢٧ ، وشذرات الذهب ٣ : ١١٣ ، ومجلة معهد المخطوطات ٢ : ٣٠٤ ، في جزء الحبال .

نستطيع أن نظفر بإسناد الحَبَالِ إلى الزبير بن بكار؟ نعم .

فإن أبا بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأمويّ الأشيبليّ قد حدّثنا في فهرسته الذي ذكر فيه ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعرفة [س : ٢٣٩] ، عن « كتاب نسب قريش للزبير بن بكار » ، قال :

« حدثني به الشيخ أبو جعفر أحمد بن محمد بن عبد العزيز ، وأبو بكر محمد بن أحمد بن طاهر ، رحمهما الله قالا ، نا به أبو عليّ الغسانيّ قال ، حدثني به أبو العاصي حكيم بن محمد الجذاميّ ، عن أبي بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل المهنديّس ، وأبي القاسم ابن أبي غالب البزار المصريّين ،<sup>(١)</sup> عن أبي الحسن محمد بن الحسن بن عليّ الأنصاريّ ،<sup>(٢)</sup> عن الزبير بن بكار . قال أبو الحسن قُريء عليه وأنا حاضرٌ ، قرأه عليه عليّ بن عبد العزيز . . .<sup>(٣)</sup> = وحدثني به أبو الحسن علي بن عبد الله بن موهب رحمه الله ، عن أبي العباس أحمد بن عمر بن أنس العُدريّ ،<sup>(٤)</sup> عن

(١) هو « أبو القاسم : عبيد الله بن محمد بن خلف بن سهل المصري البزار » ، ويعرف بابن غالب ، كان من كبراء المصريين وتمويلهم .  
ترجمته في المبر ٣ : ٣٥ .

(٢) هو « أبو الحسن : محمد بن الحسن بن عليّ الأنصاريّ المدنيّ » ، قال أبو سعيد بن يونس : لم يكن ثقة . حدث بمصر بكتاب الذب للزبير بن بكار ، وسمعه منه أبو بكر أحمد بن المهنديّس . مات سنة ٣١٣ ، أو سنة ٣١٥ .

لسان الميزان ٥ : ١٢٩ ، ميزان الاعتدال ٣ : ٤٤ .

(٣) يباض في فهرست ابن خير ، وأرجح أنه : « أبو الحسن : علي بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور البفوي » ، الحافظ المكثر الصدوق العالِمُ الإسناد ، شيخ الحرم ومصنف المسند ، نزيل مكة ، وكان فقيراً مجاوراً ، فكان يأخذ على التعديت . توفي سنة ٢٨٦ ، وعاش بضماً وتسمين سنة ، فكانه ولد ما قبل سنة ١٩٣ . وقد أدرك الزبير بن بكار ، وهو قاضي مكة من سنة ٢٤٢ ، إلى سنة ٢٥٦ ، فمن هذا رجعت أنه هو هو .

(٤) انظر ما سلف من : ٣٣ ، تعليق : ٣ ، فهذا الإسناد الثاني هو نفس لإسناد نسخة الجواتي إذن .

## مقدمة

أبي ذرِّ الّهَرَوِيِّ قال ، نا أبو بكر بن شاذان قال ، نا أحمد بن سليمان الطوسى قال :-  
نا الزبير بن بكار .

فتبين بهذا ، وبما ذكرناه فى ترجمة « محمد بن الحسن بن على الأنصارى » ،  
أن أبا بكر المهندس رواها عنه ، عن الزبير بن بكار ، فىكون إسناد الحَبَّالِ إذن :  
● الحَبَّالِ ، عن عبد الملك بن مسكين ، عن أبى بكر المهندس ، عن  
أبى الحسن محمد بن الحسن بن على الأنصارى ، عن الزبير بن بكار .

وهو إسنادٌ جيدٌ ، لا يضرُّ فى مثله قول أبى يونس فى أبى الحسن الأنصارى :-  
« لم يكن ثقةً » ، فإتما عَنَى هنا التحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

\*\*\*

وأحبُّ أن أثبت هنا أسانيد الكتاب التى درستها آنفاً أو استخرجتها ، وهى  
ثمانية أسانيد هذا سياقها :

● الأول : رواية أبى العباس بن بختيار ، عن أبى الفضل بن ناصر ، عن :-

١ ● أبى الطُّيُورِيِّ ، عن السلماسى ، عن الخَلَّصِ ، عن الطوسى ، عن الزبير  
[ ص : ٢٨ ]

٢ ● أبى الفَرَّاءِ ، عن أبى المسلمة ، عن الخَلَّصِ ، عن الطوسى ، عن الزبير  
[ ص : ٢٨ ]

٣ ● المبارك ، عن التَّنُوخِيِّ ، عن ابن شاذان ، عن الطوسى ، عن الزبير  
[ ص : ٢٨ ]

٤ ● المبارك ، عن التَّنُوخِيِّ ، عن ابن شاذان ، عن الدَّمَشَقِيِّ ، عن الزبير  
[ ص : ٢٨ ]

● الثانى : رواية أبى الفتح بن بختيار ، عن أبى بكر محمد بن عبد الباقى ،

● عن ابن المسلمة ، عن الخَلَّصِ ، عن الطوسى ، عن الزبير  
[ ص : ٣٠ ] .

- الثالث : رواية ابن طاهر الفيح [ استظهاراً ] .
- ٦ ، عن ابن المسلمة ، عن الخَلص ، عن الطوسي ، عن الزبير [ س : ٣١ ]
- الرابع : رواية الجَوانيّ ، عن ابن السكيتيّ ، عن الموصليّ - الفراء ،
- ٧ عن الحميدى ، عن ابن الدلائىّ ، عن المروىّ ، عن ابن شاذان ، عن الطوسيّ ، عن الزبير [ س : ٣٣ ، ٣٤ ]
- ٨ عن الحَبال ، عن ابن مسكين ، عن المُهندس ، عن الأنصاريّ ، عن الزبير [ س : ٤٣ ]

وهي ثلاثُ طرقٍ عن الزبير بن بكار وهذا بيانها :

- ١ الطوسيّ ، عن الزبير بن بكار [ رقم : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ] .
  - ٢ الدمشقيّ ، عن الزبير بن بكار [ رقم : ٤ ] .
  - ٣ الأنصاريّ ، عن الزبير بن بكار [ رقم : ٨ ] .
- وهي أسانيدٌ جيادٌ ، تلقينا من طرقها كتاب « جهرة نسب قريش وأخبارها »  
بروايةٍ ومعارضةٍ . وبذلك تمّ الكلام في الأسانيد .

\*\*\*

وهذا أوان الرجوع إلى نسخة الجوانيّ النسابة .

ذكرتُ قبل في [ س : ٣٧ ] أن البلاغَ الأولَ يقع في المصورة بين [ س :  
١٣٤ ، ١٣٥ ] ، وكتبه الجوانيّ بخطه في أعلى الورقة . وقد جاء في هذا البلاغ  
حانصه : « بلغ محمد بن الشريف القاضي الكامل أبي البركات أسعد بن عليّ  
الحسينيّ الجوانيّ النسابة ، قراءةً من أول هذا الجزء إلى آخره » ، فأى جزء هذا  
الذي يُشير إليه ؟

## مقدمة

أثبت كاتب النسخة في أعلى الصفحة الأولى التي كتب فيها : « الجزء الثاني من كتاب نسب قريش ومناقبها » ما نصه : « ثلاث مجلدات عوا » ،<sup>(١)</sup> كما تراها في تصويرها في أوّل الكتاب . فإذا كان بلاغُ الجزء الثاني قد أثبتهُ الجوّاني بخطه بعد انتهاء الكلام في آخر الجزء ، وبعده تلحيق الجزء الثالث في ص : ٢٦٦ من المخطوطة ، كما أشرت إليه آنفاً ص : ٣٨ ، فينبغي إذن أن يكون هذا البلاغُ الأوّل في آخر الجزء الأول من « كتاب نسب قريش ومناقبها » ، كما سماه كاتبها ، ولا يمكن أن يكون بلاغُ الجزء الثالث ، فلو كان ذلك كذلك ، لقال إنه تمامُ الكتاب . وهذا واضح . وإذن فينبغي أن يوضع هذا البلاغُ في أول المصورة ، قبل الصفحة التي فيها عنوان الجزء الثاني من الكتاب .

وظاهرٌ أن نسخة الجوّاني هذه ، كانت أوراقاً مبعثرةً ، جمعها جامعٌ لم يُحسِّن ترتيبها . فلما استخرج مصوِّرتها أخى الأستاذ حمد الجاسر ، من مكتبة كوبرلي ، قرأها فوجد أوراقها فاسدة الترتيب ، فأعاد ترتيبها على وجهٍ دقيق جدّاً ، مع ما في النسخة من الخروم كما سترى ، ولكنه ترك هذه الورقة بين ص : ١٣٤ و ص : ١٣٥ غير مرقّمة ، بيد أنه يجب وضعها في أوّل النسخة كما ذكرتُ .

وكان قبل موضع هذا البلاغ خرمٌ طويل كان في النسخة ، يقع ما بين ص : ١١٨ ، إلى آخر صفحة ١٣٤ ، فجاء من لا تعلم ، فأخذ من نسخة أخرى أوراقاً لاتتصل بما قبلها في ص : ١١٨ من المصورة ، ولكن ختامها يتصل بأواخر الكلام في ص : ١٣٥ فأقحمها في النسخة . والذي دعاني أقول إنه « من نسخة أخرى » ، هو أن ختام ص : ١٣٤ ، من المصورة ، فيه ما نصّه : « يتلوه حديث عبد الله بن محمد قال : كان سعد بن إبراهيم ، إن شاء الله ، والحمد لله ، وصلى الله على سيدنا محمد

---

(١) « عوا » لم أدر ماذا أراد بها .

### مقبيّة

سوّأله وسلم تسليماً . وهذه صورة مألوفة لختام أجزاء الكتب وتلحيقها . ولخط هذه القطعة مخالف تمام المخالفة لخط سائر الجزء ، كما ترى في الصور التي أثبتتها في أول الكتاب [ انظر الصورة رقم : ٥ ، ٦ ] . ولا ندري من الذي فعل هذا الشرّ ، إذ أراد أن يصلح نسخة فاسدة ، بإنسداد نسخة أخرى لعلها كانت صالحة .

\* \* \*

أما تاريخ كتابة هذه النسخة ، فقد تبين من البلاغ الأول والثاني أنها كتبت قبل سنة ٥٥٨ ، ومن المرجح عندي أن الجوانيّ النسابة ، هو الذي استنسخها لنفسه من نسخة الموصليّ الفراء ، شيخ شيخه الكيزانيّ ، والتي كان عليها سماع الحبال .

\* \* \*

بقي على الصفحة الأولى أشياء ينبغي ذكرها ، منها أنه كتب في أعلى الصفحة فوق كلمة « الجزء الثاني من كتاب . . . » ما نصّه :

« وقف لله سبحانه

ومقرّه بالقبة المنصورية »

و « القبة المنصورية » ، هي أحد العارات الجليلة الثلاث التي أنشأها السلطان الملك المنصور سيف الدين قلاوون الأتنيّ ، الذي ولي مصر في الحادي والعشرين من شهر رجب سنة ٦٧٨ ، إلى أن توفّي ليلة السبت سادس ذي القعدة سنة ٦٨٩ .<sup>(١)</sup> توفي سنة ٦٨٢ ، عمّر مارستاناً ومدرسةً وقبةً ، وقام على عمارتها الأمير علم الدين سنجر الشجاعيّ ، فنجزت عمارتها جميعاً في سنة ٦٨٣ .<sup>(٢)</sup> وقد وصف المقرزيّ

(١) خطط المقرزيّ ٢ : ٢٣٨ ، وغيره .

(٢) السلوك للمقرزيّ ١/٣/٢١٦ - ٧٢٤ .

## مقابلة

«القبّة المنصورية وصفًا عجيبًا في الخطط ، وقال : « وتبتهذه القبّة خزّانة جليّة ، كان فيها عدّة أحمال من الكتب في أنواع العلوم ، بما وقفه الملك المنصور وغيره . وقد ذهب معظم هذه الكتب وتفرّق في أيدي الناس » .<sup>(١)</sup>

وإذن فقد دخلت هذه النسخة وفقًا في القبّة المنصورية ، بعد سنة ٦٨٣ ، أي بعد كتابتها بنحو خمس وعشرين ومئة سنة على الأقلّ . فهل نستطيع أن نعلم أين كانت هذه النسخة قبل أن تؤوّل إلى القبّة المنصورية ؟

نعم ، ففي الجانب الأيمن من الورقة الأولى ، بين ذكر الوقف ، والجزء الثاني من كتاب النسب ، والتلحيق الذي بخطّ الجوّاني وفيه سماع الحبال ، كتب ما يأتي :

« لعبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله  
المنذري ، نفعه الله به ، آمين »

وكتب هذا بخطّه هو الحافظ الكبير الإمام الثبّت الشاميّ المصريّ شيخ الإسلام المنذريّ ، مولده بمصر في غرة شعبان سنة ٥٨١ ، وتوفّي في رابع ذي القعدة سنة ٦٥٦ ،<sup>(٢)</sup> وهي السنة التي نزلت فيها نكبة التتار ببغداد على يد الوزير ابن العلقميّ ومن لفّ لفّه . فإذا علمنا أنّ المنذريّ درس بالجامع الظافريّ بالقاهرة ، ثم ولى مَشِيخة الدار الكامليّة للحديث ، وانقطع بها ينشر العلم عشرين سنة ، كان مرجحًا أن تكون هذه النسخة قد آلت إليه في حدود سنة ٦٣٥ أو ما قبلها ،

(١) خطط القرزي ٢ : ٣٨٠ ، والساوك ١/٣/١٩٩٧-١٠٠١ ، وهو الملحق التاسع ، وفيه وصف التوريّ لِقبة والمارستان والمدرسة .

(٢) ترجمته في تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٢٠ ، وطبقات الشافعية ٥ : ١٠٨ ، وحسن المحاضرة ٦ : ١٦٣ ، وغيرها .

أى بعد وفاة صاحبها الجوانى النسابة فى سنة ٥٨٨ ، بنحو سبع وأربعين سنة .  
ولكن لاندري أين كانت فى هذه المدة .

ثم نجد فى الجانب الأيمن من هذه الورقة ، بخط مغربى دقيق لطيف ما نصه :

« لمحمد بن على بن يوسف

الأنصارى لطف الله له ، بمحبة والديه »<sup>(١)</sup>

وكاتب هذا بخطه هو الإمام الأستاذ القارىء الكامل ، اللغوى النحوى .  
الأديب المؤرخ ، المعروف برضى الدين الشاطبى ، ولد ببليسية بالأندلس سنة ٦٠١ ،  
ثم نزل مصر ، وتصدر للإقراء بالقاهرة ، وأخذ عنه الناس إلى أن توفى بها يوم الجمعة  
الثانى والعشرين من جمادى الأولى سنة ٦٨٤ .<sup>(٢)</sup> وإذن فقد آلت هذه النسخة بعد  
وفاة المنذرى فى سنة ٦٥٦ ، إلى الشاطبى ، حتى مات بالقاهرة سنة ٦٨٤ ، أى بعد  
تمام عمارة القبة المنصورية فى سنة ٦٨٣ ، بنحو من سنة .

فيكون تاريخ هذه النسخة هكذا : كتبت سنة ٥٥٧ بالقاهرة ، وبقيت عند  
صاحبها الجوانى النسابة إلى أن توفى سنة ٥٨٨ ، ثم مضت نحو سبع وأربعين سنة .  
لم ندر أين كانت ، ثم آلت إلى المنذرى فى نحو سنة ٦٣٥ ، حتى توفى سنة ٦٥٦ ،  
فدخلت فى حوزة الشاطبى حتى توفى فى سنة ٦٨٤ ، ثم دخلت وفقاً فى القبة  
المنصورية فى سنة ٦٨٤ أو بعدها ، ولعلها بقيت هناك إلى عهد المقرئ المتوفى  
سنة ٨٤٥ ، حتى قال فيما نقلته آنفاً ص : ٤٧ ، فى ذكر كتب القبة المنصورية :

(١) « محبة والديه » ، أنا فى شك من حسن قراءتها .

(٢) ترجمته فى الواقى بالوفيات ٤ : ١٩٠ ، وطبقات القراء ٢ : ٢١٣ ، وبنية الوعاة : ٨٣ ،  
وغيرها . وقال السيوطى فى البنية : « وله خط جيد » ، وهو كما قال ، وهو دليل على شدة  
تنبه السيوطى .



### مقدمة

« وقد ذهب معظم هذه الكتب وتفرقت في أيدي الناس ». ثم دَخَلت في آخر أمرها في حَوْزَة الوزير العثمانيّ الجليل ، فأُتِح البلاد والحصون في الجرج و بولونيا وإقريطش ( كريت ) : أبي العباس أحمد بن أبي عبد الله محمد ، المعروف بكوبرتلي ، وذلك قبل سنة ١٠٨٥ من الهجرة ، وهي في مكتبته النفيسة بالآستانة إلى يوم الناس هذا ، رحمه الله وأتابه .

\* \* \*

والذي بقي لدينا من نسخة الجوانيّ النسابة ، هو الجزء الثاني من ثلاثة أجزاء في ثلاث مجلّات . ويبدأ هذا الجزء بما يقابل ص : ٢٧ في نسخة ابن بختيار ، أي النسخة الأمّ كما سمّيتها ، وينتهي آخر هذا الجزء بما يقابل ص : ٢٥١ ، من الأمّ . وذلك بترقيم نسختنا ، من أول الخبر رقم : ١٢٤ [ ص : ٦٩ من المطبوعة ] ، إلى آخر الخبر رقم : ١٥٦٩ ، في الأجزاء التالية من المطبوعة . فكان ينبغي أن يشتمل هذا الجزء على ١٤٤٦ خبراً ، طبقاً لترقيمنا . وإذا كانت نسختنا تحتوي على ٣٤٥٠ خبراً ، فإن الجزء الثالث من نسخة الجوانيّ ، وهو الذي لم يصلنا ، يشتمل على نحو ٢٠٠٤ خبراً ، فيكون أكثر قليلاً من الجزء الثاني في حجمه وعدد أوراقه . ومجموع هذين الجزئين من نسخة الجوانيّ ، أقلّ من نصف كتاب النسب للزبير . ودليل ذلك أن نسخة ابن بختيار مقسّمة إلى ثلاثة وعشرين جزءاً ، وصلنا منها أحد عشر جزءاً ، وغاب عنها منها اثنا عشر جزءاً . فالنسخة الأم التي عندنا ، هي أقلّ بقليل من نصف الكتاب كله ، والجزء الثاني من نسخة الجوانيّ ، والجزء الثالث المتمم له ، يقابلان تقريباً هذا النصف الذي عندنا من نسخة ابن بختيار . فينبغي إذن أن يكون الجزء الأوّل من نسخة الجوانيّ ، مشتملاً على نصف كتاب النسب كلّّه ، أي ينبغي أن يكون عدد أوراقه أكثر من عدد أوراق الجزء الثاني والثالث معاً من نسخته .

## مقدمة

وهو أمرٌ لا أكادُ أطمئنُ إليه ، إلاّ أن يكون الجوانبُ قد استكتب الجزء الأول كتابياً حَظَّهُ أدقُّ من خطِّ كاتب الجزء الثاني والثالث ، وأن تكون أوراق هذا الجزء أطول وأعرض من الجزءين الثاني والثالث ، حتى يستوعب في جزئه هذا مثل معاني الجزمين معاً أو أكثر . أو يكون الجوانبُ قد وَقَع له الجزء الأول مكتوباً بخطِّ دقيقٍ ، فقرأه على شيخه الكيزاني ، ثم استنسخ الجزمين الثاني والثالث ، وضمَّ الثلاثة فجعلها نسخة واحدة ، والله أعلم . وسترى صواب ما نذهبُ إليه في الفقرة التالية .

\* \* \*

سأثبت هنا بيان خروم الجزء الثاني من نسخة الجوانبُ ، بمقارنتها بالنسخة الأم التي عندنا ، وبالمطبوع الذي أنشره مرقماً .

١ • من ص : ١ ، إلى ص : ١١٧ ، يقابلها في الجزء الأول المطبوع من نسختنا ص : ٦٩ ، وذلك من أول رقم : ١٢٤ ، إلى ص : ٢١٠ ، عند آخر رقم : ٣٥١ .

ثم يأتي خرمٌ طويل من رقم : ٣٥٢ ، إلى رقم : ١٠٢٥ ، فسقط نحو من ٧٧٤ خيراً .

٢ • ثم تبدأ ص : ١١٨ ، من أوائل الخبر رقم : ١٠٢٥ متتابعة إلى ص : ١٨٣ ، مقابل أواخر الخبر رقم : ١٢٨٨ .

ثم يأتي خرم ورقة واحدة تشتمل على بقية الخبر رقم : ١٢٨٨ ، إلى الثلث الأول من الخبر رقم : ١٢٩٣ ، فسقطت خمسة أخبار .

٣ • ثم تبدأ ص : ١٨٤ من الثلث الثاني من الخبر رقم : ١٢٩٣ ، وتمضى إلى ص : ٢٢١ ، حيث تقابل في نسختنا منتصف الخبر رقم : ١٤١٠ .

#### ملقمة

ثم يأتي خرم ورقة أخرى يشتمل على بقية الخبر رقم : ١٤١٠ ، إلى آخر الخبر  
رقم : ١٤٢٠ ، فسقط منها أحد عشر خبراً .

٤ • ثم تبدأ ص : ٢٢٢ من أول الخبر رقم : ١٤٢١ ، وتمضى إلى آخر  
الجزء الثاني من نسخة الجوانى ، وأول الجزء الثالث ص : ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ويقابل  
ذلك في نسختنا آخر الخبر رقم : ١٥٦٩ ، وأول الخبر رقم : ١٥٧٠ .

فإذا كان هذا الجزء الثاني من نسخة الجوانى ، يبدأ من عند الخبر رقم : ١٢٤  
من نسختنا ، وينتهى عند رقم : ١٥٦٩ ، فينبغى أن يكون فيه نحو من ١٤٤٦  
خبراً ، كما أسلفت ، ولكن هذا البيان يدل على أنه قد سقط نحو ٧٩٠ خبراً ، وأن  
الباقى منه نحو من ٦٥٦ خبراً ، أى أقل من نصف الجزء . والذي وصلنا من نسخة  
الجوانى ١٣٤ ورقة ، أى ٢٦٨ صفحة ، فإذا ينبغى أن يكون كان عدد أوراق  
الجزء الثاني من نسخة الجوانى هذه ، من ٣٠٠ ورقة فى نحو من ٦٠٠ صفحة ،  
فسيكون الجزء الثالث أيضاً فى ٣٠٠ ورقة . فيكون الجزء الأول من نسخة الجوانى ،  
وهو المقابل لنصف نسختنا الأم ، وهو أكثر من نصف كتاب النسب كله ، فى  
أكثر من ٦٠٠ ورقة ، وهذا لا يكاد يكون فى مثل حجم نسخة الجوانى وخطها  
الواسع . فهذا يؤيد ما ذهب إليه فى آخر الفقرة السالفة .

\* \* \*

هذه قصة كتاب « جهرة نَسَب قريش وأخبارها » للزبير بن بكار ، سُقَّتْها  
على خير وجه أستطعت أن أبلغه بما تيسر لى من المراجع ، ولقد عشتُ مع الكتاب  
ومع تاريخه منذ القرن الثالث للهجرة إلى هذا اليوم ، فأرجو أن أكون قد بعثتُ  
لقارىء الكتاب من تحت الثرى كتاباً جليلاً ، وتاريخاً حافلاً ، عسى أن يعرف  
أبى تراثٍ وراثٍ ، وأبى أمةٍ هو من أبنائها ، ثم لا يكون جزاء ذلك الجهد ، إلا إهمالاً

للتراث كله بعلومه ، وأفكاره وهيمه ، وكتبه وخزائنه ، وآثاره وعمارتة ،  
 ثم ادعاء نسب إلى آباء هلكوا تحت مواطىء الإسلام والرب إلى غير رجعة .  
 وإنما على في الكتاب ، فلا أستطيع أن أقصر قصته ، وحسبى أنى حملتُ  
 الأمانة فآذيتها على الوجه الذى أرى أنى أبلغ به رضى الله ومفغرتة ، وأدبت  
 الكتاب لمن يحمله بعدى بالميثاق الذى أخذته الله على سحمة العلم . وأسألُ الله أن  
 يُظفرني بالقسم الأول منه حتى أؤديه على الوجه الذى أدبتُ به هذا القسم .  
 ولئن كنت قد عجلتُ إلى نشر القسم الثانى منه في هذه الأجزاء الثلاثة ، فلأنى  
 أعتقد أن الذى بقى منه قدّر له خطرٌ ، وأن من العار علينا أن يبقى مكتوماً ،  
 وأن الله مُظهِرى ، بحوله وقوته ، على أوله قبل أن أفرغ من تمام طبعه .  
 وقد ألحقت بهذا الجزء الأول من الأجزاء الثلاثة ، استدراكاً للأخطاء التى  
 وقعت فيها ، أو تجاوزتها العين عند الطبع ، وأعانتى على التنبه إليها من لا أزال  
 أشكره من إخوانى ، وهم أخى الأستاذ حمد الجاسر ، وأخى الأستاذ شاكر الفحام ،  
 وأخى الأستاذ عبد الستار فرّاج ، وسائر من أحسن إلى لأحوه بإحسانه إساءتى .  
 ولكن بقى فى الاستدراك ما لا أستحلُّ إغفاله ، فإنى كتبت فى ص : ٤١٣ ،  
 تعليق : ٤ ما نصه : « والجودى ، جبل بالجزيرة ، هو الذى ، زعموا ، استوت  
 عليه سفينة نوح عليه السلام » ، فكان لهذه العبارة وقعٌ سيء فى نفوس أهل  
 التقوى من أصحابنا ، لأن سوء العبارة يوم أنى أتوقّف فى استواء سفينة نوح على  
 الجودى ، وهو نصُّ كتاب الله الذى لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه .  
 وأنا أستنفر الله بما يوجب هذا التوهم ، ومعاذ الله أن أقول مثل هذه المقالة ، فأتوقّف  
 فى شيء مما ذكر الله تعالى فى كتابه . وإنما أردتُ أنى لا أقطع القول فى أى  
 جبل هو ، فإنهم ذكروا أن « الجودى » أيضاً جبلٌ آخر بأجاً ، أحدِ جبلى  
 طيبى ، وإياه أراد أبو صغترّة البولاني الطائى فى آيات له :

فما نُظِّفَةُ مِنْ حَبِّ مُزْنٍ تَقَاذَفَتْ \* جَيْنَبَتَا الْجُودِيَّ وَاللَّيْلُ دَامِسُ  
 وقيل أيضاً : إن « الجودي » اسم لكل جبل . وقيل : « الجودي » ، هو  
 جبل الطور . وكلُّ ما لم يأت فيه بيانٌ فَضَّلَ في كتاب الله ، فهو من الحقائق  
 التي لا تُدْرَكُ إلا بنخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي جعلَ  
 الله إليه بيانَ القرآن . فإذا لم يأت البيانُ عنه ، فالتوقف فيه واجبٌ ، أيُّ الجبالِ  
 التي ذكرها هو . وأستغفر الله من سوء عبارتي التي زلَّ بها القلم .

ولا أفارق مكاني هذا حتى آخذ على قاري هذا الكتاب عهداً أن ينظر فيما  
 أستدركته في آخر الكتاب ، ثم يُعلِّقه على نسخته ، حتى يتجنب الزلل الذي  
 سقطت بي عليه العجالة ، ثم ألق بهذه المقدمة ما جمعته من أخبار « الزبير بن  
 يكار » ، مفرقة في كتب التراجم ، ثم لا أزيد على ذلك ، حتى لا يخرج هذه  
 المقدمة عن القصد في نشر الكتاب ، والحمد لله أولاً وآخراً .

محمد محمد شاكر

١٤ شعبان سنة ١٣٨١

## مراجع ترجمة الزبير

- ١ • تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي ٨: ٤٦٧-٤٧١
- ٢ • القضاء، لوكيع ١: ٢٦٩
- ٣ • فهرس ابن النديم: ١٦٠، ١٦١
- ٤ • الأغاني ٩: ٤١-٤٣ (دار الكتب)
- ٥ • مصارع العشاق: ٢٥٥، ٢٥٦
- ٦ • معجم الأدباء ٤: ٢١٨-٢٢٠
- ٧ • طبقات النحويين واللغويين للزبيدي: ٢٠٥
- ٨ • تهذيب الكمال للحافظ المزني (مخطوط)
- ٩ • خلاصة تهذيب الكمال: ١٠٢
- ١٠ • تهذيب التهذيب، لابن حجر ٣: ٣١٢
- ١١ • الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١/٢/٢٨٥
- ١٢ • ميزان الاعتدال ١: ٣٤٥
- ١٣ • العبر، للحافظ الذهبي ٢: ١٢
- ١٤ • دول الإسلام للذهبي ١: ١٢١
- ١٥ • تذكرة الحفاظ للذهبي ٢: ٩٩
- ١٦ • التحفة اللطيفة للسخاوي ٢: ٨٥، ٨٦
- ١٧ • وفيات الأعيان لابن خلكان ١: ٢٣٦
- ١٨ • البداية والنهاية لابن كثير ١١: ٢٤
- ١٩ • مرآة الجنان للياقبي ٢: ١٦٧
- ٢٠ • النجوم الزاهرة ٣: ٢٥
- ٢١ • شذرات الذهب ٢: ١٣٣، ١٣٤
- ٢٢ • تاريخ ابن الأثير، وفيات سنة ٢٥٥

## ترجمة الزبير بن بكار

[ ١٧٢ - ٢٥٦ للهجرة ]

آثرت أن أقتصر في ترجمة الزبير على جمع أخباره من المراجع التي ترجمت له ، وقد ذكرتها قبل هذا . ولما كان الخطيبُ البغداديُّ هو أقدمَ مترجميه ، وأطولهمُ له ترجمةً ، فقد اعتمدتُ أخباره أصلاً ، ثم ذيلتُ الخبر بذكر سائر المراجع . وما كان زيادةً فقد نسبته إلى صاحبه في كتابه . ولما جئتُ إلى شيخ الزبير والرواة عنه ، اعتمدتُ « تهذيب الكمال » للحافظ المزيّ ، لأنه أوفاهم في ذكر شيوخه والرواة عنه ، وأدجتُ ما زاد في سائر المراجع . واعتمدتُ فهرس ابن النديم في تعداد كتبه . وكررت خبر الزبير في ذكر الفتاة النهديّة ، رقم : ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، لأنّ صحّتُ هذه الأخبار في المقدمة ، وبينتُ ما فيها من الاضطراب والاختلاف ، واستمّنتُ بها على تحديد وقت ولاية الزبير قضاء مكة . وبعد أن فرغتُ من طبع المقدمة ، وقفت على خبر جليل جداً ، وهو رقم : ٢٣ ، في كتاب « التحفة اللطيفة » للسخاوي ، وهو يؤيد ما ذهبت إليه في أمر ولايته القضاء ، ومن ولّاه قضاء مكة .

\* \* \*

١ • هو الزُّبير بن بَكَار [ أبي بكر ] بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد القرشيّ ، ثم الأَسديّ ، ثم المدنيُّ العَلّامة ، قاضي مكة . وكنيته « أبو عبد الله بن أبي بكر » [ تاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧ ، وسائر المراجع ] .

٢ • قال الخطيب : كان ثقةً ثبتاً عالماً بالنسب ، عارفاً بأخبار المتقدمين وسائر

## ترجمة الزبير بن بكار

لثاوين . وله الكتاب المصنّف في نسب قريش وأخبارها . [ وتهذيب الكمال ، النجوم الزاهرة ، العبر ، الخلاصة ، التحفة اللطيفة ، تذكرة الحفاظ ] .

٣ • كان من أعيان العلماء ، تولى قضاء مكة ، وصنّف الكتب النافعة ، منها كتابُ أنساب قريشٍ ، جمع فيه شيئاً كثيراً ، وعليه اعتمادُ الناسِ في معرفة أنساب القرشيين . وله مصنّفاتٌ غيرُه دلّت على فضله وإطلاعه . [ مرآة الجنان ، ابن خلكان ، معجم الأدباء ] .

٤ • وله كتابُ « أنساب قريش » ، وكان من أهل العلم بذلك ، وكتابه في ذلك حافلٌ جدّاً . [ البداية والنهاية ] .

٥ • قال ابن النديم في الفهرست : أبو عبد الله ، الزبير بن أبي بكر بكار ابن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ، من أهل المدينة ، أخباريٌّ ، أحدُ النسابين . وكان شاعراً ، صدوقاً ، راويةً ، نبيل القدر . ولى قضاء مكة ، ودخل بغدادَ عدّة دفعاتٍ ، آخرها سنة ثلاثٍ وخمسين ومئتين . [ ومعجم الأدباء ] .

٦ • قال الخطيب : أخبرني الحسن بن محمد الخلال ، قال ، قال أبو الحسن الدارقطني : الزبير بن بكار ثقةٌ . [ وتهذيب الكمال ، البداية والنهاية ، التحفة اللطيفة ، شذرات الذهب ]

٧ • قال أبو القاسم البغوي : كان ثبّتاً علماً ثقةً . [ تهذيب التهذيب ] .

٨ • قال أحمد بن علي السليمان في كتاب الضعفاء له : كان منكر الحديث . [ تهذيب التهذيب ]



٩ • قال الحافظُ ابن حجر : وهذا جرحٌ مردودٌ ، ولعله استنكر لإكثاره عن الضعفاء ، مثل محمد بن الحسن بن زبالة ، وعمر بن أبي بكر المؤملي ، وعامر بن صالح الزبيرى وغيرهم ، فإن فى كتاب النسب عن هؤلاء أشياء كثيرة منكورة .  
[ تهذيب التهذيب ]

١٠ • قال الحافظ الذهبي فى تذكرة الحفاظ : الإمامُ صاحب النسب ، قاضى مكة ، كان ثقةً من أوعية العلم . لا يُلتفتُ إلى قول أحمد بن على السليمانى ، حيث ذكره فى عداد من يضع الحديث ، وقال مرة : منكر الحديث . [ وميزات الاعتدال ، شذرات الذهب ، معجم الأدباء ]

١١ • قال الخطيب : ولى القضاء بمكة ، وورد ببغداد وحدث بها . [ وتهذيب الكمال ، النجوم الزاهرة ، البداية والنهاية ، التحفة اللطيفة ، معجم الأدباء ] .

١٢ • قال وكيع ، محمد بن خلف بن حيان ، فى ذكر قضاء مكة : وقدم عمار بن أبى مالك الخشنى [ الجنبى ] على القضاء .<sup>(١)</sup> وولى عمار بن أبى مالك الخشنى [ الجنبى ] ، سنة ثمان وثلاثين ومئتين ، وتوفى سنة إحدى وأربعين ومئتين . ثم ولى الزبير بن بكار قضاء مكة ، وتوفى سنة ست وخمسين ومئتين . وهو آدبُ الناسِ وأعلمهم فى زمانه . [ القضاء ، لو كيع ]

١٣ • قال الخطيب : أخبرنا القاضى أبو عبد الله الصيمرى ، حدثنا على ابن الحسن الرازى ، حدثنا محمد بن الحسين الزعفرانى ، حدثنا أحمد بن زهير [ أبو بكر بن أبى خثيمة ] قال : وأبْنُ أخى مصعب ، الزبير بن بكار ، يُكنى أبا عبد الله ، من أهل العلم . سمعتُ مصعباً غير مرّة يقول لى بالمدينة : إن بلغ أحدٌ منّا فسيلبغُ - يعنى الزبير بن بكار . [ وتهذيب الكمال ]

(١) انظر ما سلف فى المقدمة ص : ١٣ ، تعليق : ١ .

١٤ • قال الخطيب: حدثني الحسن بن أبي طالب، حدثنا أحمد بن إبراهيم ابن شاذان قال، سمعت أبا محمد جعفر بن محمد القارى قال: سمعتُ السري بن يحيى يقول: لقي الزبير بن بكار إسحق بن إبراهيم الموصلي. فقال له إسحق: يا أبا عبد الله، عملت كتاباً سميتُهُ كتاب النسب، وهو كتاب الأخبار! قال: وأنت، يا أبا محمد، أيّدك الله، عملت كتاباً سميتُهُ كتاب الأغاني، وهو كتاب للمعاني! [وتهذيب الكمال].

١٥ • قال الخطيب في تاريخه: أخبرنا محمد بن عبد الواحد بن علي البرزاز، أخبرنا عمر بن محمد بن سيف، حدثنا محمد بن العباس اليزيدي، حدثنا الزبير بن بكار = وأخبرنا الحسن بن علي الجوهري، أخبرنا طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد، أخبرنا حرمي بن أبي العلاء قال، قال الزبير بن بكار: ركب عمي مصعب إلى إسحق ابن إبراهيم، ثم رجع من عنده فقال: لقيني علي بن صالح فأنشدني بيت شعري، وسألني من قائله؟ وهل فيه زيادة؟ فقلت له: لا أدري، وقد قدّم ابن أخي، وقلنا فأتني شيء إلا وجدتُ عليه عنده، وأنشدني البيت، وهو:

غُرَابٌ وَطَيْبٌ أَعْضَبُ الْقَرْنَ نَادِيًا      بَصْرُمٍ وَصِرْدَانُ الْعَشَى تَصِيحُ

وسألني: لمن هو؟ فقلت: لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود. فقال: هل فيه زيادة؟ فقلت: نعم:

لَعَمْرِي لَيْنَ شَطَّتْ بَعَثَمَةَ دَارُهَا      لَقَدْ كُنْتُ مِنْ وَشَكِ الْفِرَاقِ أَلِيحُ  
أَرْوَحُ بِهِمْ ثُمَّ أَعْدُو بِمَثَلِهِ      وَيُحَسِبُ أَنِّي فِي الشَّيْبِ صَحِيحُ  
فقد علينا الغدّ علي بن صالح فأكتبها. واللفظ للجوهري.

١٦ • قال الخطيب: حدثت عن المعاني بن زكريّا قال: قال لنا

### ترجمة الزبير بن بكار

أبو علي الكوكبي : لما قدم الزبير ، يعني ابن بكار ، إلى بغداد قال : أعرضوا عليّ مُسْتَمْلِيكُمْ . فعرضوا عليه ، فأبأهم . فلما حضر أبو حامد المُسْتَمْلِي قال له : (١)  
من ذكرت يا ابن حواري رسول الله ؟ قال : فأعجبه أمره ، فأستملى عليه . [وتهذيب الكمال] .

١٧ • قال الخطيب : أخبرنا الحسن بن محمد بن جعفر الخالغ ، أخبرنا أبو عمر محمد بن عبد الواحد ، عن ثعلب قال : كان يحضر مجلس الزبير بن بكار رجل من بني هاشم له رواء وهَيْئَةٌ ، حَسَنُ الثوب ، طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وكان الزبير يُكْرِمُهُ . ويرفعُ مجلسه ، فقال يوماً للزبير : الفرزدقُ كان جاهلياً أو تميمياً ؟ فولاه الزبير ظهره وقال : اللهم أردد علي قریشٍ أخطأها . [وتهذيب الكمال] .

١٨ • قال الخطيب : أخبرنا أحمد بن عبد الواحد الوكيل ، أخبرنا إسماعيل ابن سعيد المعدل ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا محمد بن موسى المارستاني ، حدثنا الزبير بن بكار قال : قالت أبنَةُ لأُخْتِي لأَهْلِنَا : خالي خيرُ رجلٍ لأهله ! لا يتخذُ ضرةً ، ولا يشتري جاريةً . قال : تقول المرأة : والله لَهذِهِ الكُتُبُ أشدُّ عليّ من ثلاثِ ضرائرٍ ! [وتهذيب الكمال ، ابن خلكان] .

١٩ • قال الخطيب : أخبرنا أحمد بن عمر بن رَوْحِ النهرواني ، أخبرنا الحسين بن محمد بن عبيد الدقاق ، قال : سمعتُ أبا العباس محمد بن إسحق الصيرفي الشاهد يقول : سألتُ الزبير بن بكار وقد جرى حديثٌ : منذُ كم زوجتُك معك ؟ قال : لا تسألني ، ليس يردُ القيامةُ أكثرُ كباشاً منها ! ضحيتُ عنها بسبعين كبشاً . [وتهذيب الكمال] .

(١) هو « أبو حامد المستملي : أحمد بن جعفر » ، له ترجمة في تاريخ بغداد ٤ : ٦٣ .

٢٠ • قال الخطيب : حدثني العلاء بن أبي المغيرة الأندلسي ، أخبرنا علي بن بقاء الوراق ، حدثنا عبد الغني بن سعيد ، أخبرنا أبو الطاهر قاضي مصر ، حدثنا محمد بن عبد الملك أبو بكر ، وهو التاريخي ، قال : أنشدني ابن أبي طاهر له ، في الزبير بن بكار :

ما قال « لا » قط إلا في تشهده ولا جرى لفظه إلا على « نعم »  
 بين الحواري والصديق نسبتة وقد جرى ورسول الله في رحم  
 [ تهذيب الكمال ، الحفة اللطيفة ]

٢١ • قال الخطيب : أخبرني أحمد بن محمد بن أحمد بن يعقوب ، (١) حدثني جدي محمد بن عبيد الله بن قفرجل ، (٢) حدثنا محمد بن يحيى النديم ، حدثنا أحمد بن يحيى قال : انقطع صديق للزبير عنه مدة ، ثم لقيه ، فأنشده الزبير :

ما عرفنا ذنباً يشتت شمالاً لا ، ولا حادثاً يجر التجاجي  
 فتعالوا نرد حلو التصافي ونسيت الجفاء بالألطف

٢٢ • قال ابن النديم : قال محمد بن داود : وكان [ الزبير ] فتي في شعره ومروءته وبطالته ، مع سنه وعفاه . ومن شعره :

عف الصبي متجمل الصبر يزجو عواقب دولة الدهر  
 جعل المني سبباً لراحته فيما يسكن لوعة الصدر  
 حتى إذا ما الفكر راجع قطع المني متبين الهجر  
 يشكو الضمير إلى جوانحه بعض الذي يلقى من الفكر

(١) هو « أبو الحسين الوزان : أحمد بن محمد بن أحمد بن يعقوب » ، يعرف بابن قفرجل . ترجمته في تاريخ بغداد ٤ : ٣٨٠ .  
 (٢) هو « أبو بكر الكيال : محمد بن عبيد الله بن الفضل بن قفرجل » ، يعرف بابن قفرجل أيضاً ، وهو جد أبي الحسين الوزان لأمه . مترجم في تاريخ بغداد ٢ : ٣٣٢ .

٢٣ • عن الزبير بن بكار: أتيتُ الفتحُ بن خاقان ليستاأذنَ لي على المتوكلِ .  
في الحجِّ ، فَوَعَدَنِي ، فَأَنشَدْتُهُ :

مَا أَنْتَ بِالسَّبَبِ الضَّعِيفِ ، وَإِنَّمَا نَجْحُ الْأُمُورِ بِقُوَّةِ الْأَسْبَابِ  
فَالْيَوْمَ حَاجَتُنَا إِلَيْكَ ، وَإِنَّمَا يُدْعَى الطَّيِّبُ لِسَاعَةِ الْأَوْصَابِ

فاستاأذن لي على المتوكل ، فودعته ثم خرجتُ ، وخرج الفتح ، فقال : جائزتك .  
تلحقك ، وكتابُ عهدٍ بالقضاء على مكة لاحقٌ به . فلما صرتُ إلى منزلي ، إذا  
خادمٌ معه ثلاثون ألف درهمٍ . فخرجتُ ، فلما وافيت مكة إذا رسولٌ ممَّهٌ عندهُ  
لي ، فدخلتها والياً عليها . [ النصفة اللطيفة ]<sup>(١)</sup>

٢٤ • قال الخطيب : حدثنا علي بن أبي علي البصرى ، حدثنا الحسين بن  
محمد بن سليمان الكاتب ، حدثنا جحظة قال : كنت بمحضرة الأمير محمد بن عبد الله .  
ابن طاهر ، فاستؤذِن عليه للزبير بن بكار حين قدِم من الحجاز ، فلما دخل عليه  
أكرمه وعظمه وقال له : لئن باعدتُ بيننا الأنسابُ ، لقد قربت بيننا الآدابُ ،  
وإن أمير المؤمنين ذكرك فاخترك لتأديب ولده ، وأمر لك بعشرة آلاف درهم ،  
وعشرة نُحُوتٍ من الثياب ، وعشرة أبقُلٍ تحمل عليها رحلك إلى حضرة بُسرٍ من .  
رأى . فشكره على ذلك وقبَّله . فلما أراد تَوَدَّاعَهُ قَالَ له : أيُّها الشيخُ ، [ أما ]  
تزوَّدُنا حديثاً نذكركُ به ؟ فقال : أحدثك بما سمعتُ ، أو بما شاهدتُ ؟ قال :  
بل بما شاهدت . فقال : بينا أنا في مَسِيرِي هذا بين المسجدين ، إذ بصُرتُ بِجِبَالَةٍ  
مَنْصُوبَةٍ فِيهَا ظَهْرٌ مَيِّتٌ ، ويازأرها رجلٌ على نَعْشٍ مَيِّتٌ ، ورأيت امرأةً

(١) هذا دال على أن الزبير بن بكار ، بقى في سر من رأى إلى ما بعد رمضان سنة ٣٤٢ هـ ، ثم .  
استأذن المتوكل في الحج ، فشكون ولايته قضاء مكة في ذي القعدة سنة ٣٤٢ هـ ، تقريباً .  
[ انظر ما سلف في المقدمة ص : ١٠-١٥ ] .

ترجمة الزبير بن بكار

حزري تنسى ،<sup>(١)</sup> وهي تقول :

يا خِشْفُ ، لو بَطَلْتُ ! لَكُنْهُ أَجَلٌ . على الأثاية ، ما أودى بك البطل<sup>(٢)</sup>  
يا خِشْفُ قَلَقَلْ أَحْشَانِي وَأَزْجَبْهَا . وذلك ، يا خِشْفُ ، عندي كُله جَلَلٌ  
أَمَسْتُ فَنَاءَ بَنِي نَهْدٍ عَلَانِيَةً . وبملها في أكف القوم يُبْتَدَلُ  
قد كُنْتُ رَاغِبَةً فِيهِ أَضِنُّ بِهِ . فحال من دونِ الرغبة الأجل

قال : فلما خرج من حضرته قال لنا محمد بن عبد الله بن طاهر : أى شيء  
أفدنا من الشيخ ؟ قلنا له : الأمير أعلم . فقال : قوله : « أمست فتاة بني نهد  
علانية » ، أى ظاهرة ، وهذا حرف لم أسمه في كلام العرب قبل هذا . [ومصارع  
المشاق : ٢٥٥ ، ابن خلكان]

٢٥ • قال أبو الفرج الأصبهاني في أغانيه ، في ترجمة « عبيد الله بن عبد الله  
ابن طاهر » :

أخبرني جَعْفَرُ قَالَ ، حدثني حَرَمِيُّ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ قَالَ ، حدثني موسى بن  
هرون ، فيما أرى ، قال : كنتُ عند عبيد الله بن عبد الله بن طاهر ، وقد جاءه  
الزبير بن بكار ، فأعلمه أن المتوكل ، أو المعتز ، وأراه المعتز ، بعث إلى أخيه  
محمد بن عبيد الله بن طاهر يأمره بإحضاره وتقليده القضاء . فقال له الزبير بن بكار :  
قد بلغت هذه السن وأتولى القضاء ! أو بعد ما رويت أن من ولي القضاء فقد

(١) في الأغاني « حري تنسى » ، والصواب ما في مصارع المشاق ، وابن خلكان .

(٢) « الخشف » الظلي بعد أن يكون طلاً ، يتشى وينعب في الأرض ، رسياتي في رقم :  
٢٥ ، « يا حسن » ، ويوم كلام أبي الفرج أنه اسم الفتاة ، ولكن الصواب أنها تخاطب  
الظلي الذي ضرب زوجها فقتله . وقوله : « أودى بك » ، صوابه : « أودى به » ، كما  
في الروايات الأخرى .

ترجمة الزبير بن بكار

حَدِّبِحَ بِغَيْرِ سِكِّينٍ ! فَقَالَ لَهُ : فَتَلَحَّقُ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِسُرٍّ مِنْ زَأْمَى . فَقَالَ لَهُ :  
أَقْعَلُ . فَأَمَرَ لَهُ بِمَالٍ يُنْفِقَهُ ، وَيَطْفُرَ بِحِمْلِهِ وَيَحْمِلُ ثَقَلَهُ . ثُمَّ قَالَ لَهُ : إِنْ رَأَيْتَ ،  
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَنْ تُفِيدَنَا شَيْئًا قَبْلَ أَنْ نَفْتَرِقَ . قَالَ نَعَمْ : انصرفتُ مِنْ عُمْرَةِ الْحَرَمِ ،  
خَيْفًا أَنَا بِأَمَانَةِ الْعَرِجِ ، إِذَا أَنَا بِجَمَاعَةِ مَجْتَمِعَةٍ ، فَأَقْبَلْتُ إِلَيْهِمْ ، وَإِذَا رَجُلٌ كَانَ يَقْنِصُ  
الطُّبَاءَ ، وَقَدْ وَقَعَ ظَنِّي فِي حَبَالَتِهِ فَذَبَحَهُ ، فَانْتَفَضَ فِي يَدِهِ ، فَضَرَبَ بِقَرْنِهِ صَدْرَهُ ،  
فَخَشِبَ الْقَرْنَ فِيهِ فَمَاتَ ، وَأَقْبَلْتُ فِتَاةً كَانَتْهَا الْمَهَاءُ ، فَلَمَّا رَأَتْ زَوْجَهَا مَيِّتًا شَهَقَتْ ،  
ثُمَّ قَالَتْ :

يَا حُسْنُ ، لَوْ بَطَلْتُ ، لَكِنَّهُ أَجَلٌ      كَلَى الْأُمَامَةِ ، مَا أَوْدَى بِهِ الْبَطْلُ  
يَا حُسْنُ جَمِّعِ أَحْسَانِي وَأَقْلِقِيهَا      وَذَلِكَ يَا حُسْنُ لَوْلَا غَيْرُهُ جَلَلُ  
أَخْتِ فِتَاةُ بَنِي نَهْدٍ عَلَانِيَةً      وَبَعْلُهَا بَيْنَ أَيْدِي الْقَوْمِ مُحْتَمَلُ

قال: ثم شهقت فماتت ، فما رأيتُ أمجَبَ من الثلاثة: الظبي مذبوح ، والرجل  
جريح ميِّتٌ ، والفتاة ميِّتةٌ [ حرى ] . فأمر له عبید الله بمال آخر . ثم أقبل إلى  
أخيه محمد بن عبد الله بعد خروج الزبير فقال : أما إن الذي أخذناه من الفائدة  
في خبر « حُسن » ، وفي قولها: <sup>(١)</sup> « أخخت فتاة بني نهدٍ علانيةً » ، تريد  
ظاهرةً ، أكثرُ عندي مما أعطيناها من الحباء والصلَّة .

قال أبو الفرج : وقد أخبرني الحسين بن علي ، عن الدمشقي ، عن الزبير ، بنحبر  
« حُسن » فقط ، <sup>(١)</sup> ولم يذكر فيه من خبر عبید الله شيئاً .

٢٦ • قال ياقوت في معجم الأدياب : حدَّث موسى بن هرون قال : كنت  
بمحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر ، فاستأذن عليه الزبير بن بكار ، فلما دخل

(١) انظر التعليق السالف .

عليه أكرمة وعظمه وقال له : إن باعدت بيننا الأنساب ، فقد قرّبت بيننا الآداب ، وإن أمير المؤمنين أمرني أن أدعوك وأقلدك القضاء . فقال له الزبير بن بكار : أبعد ما بلغت هذه السن ، ورويت أن من ولي القضاء فقد ذبج بغير سيكّين ، أتولى القضاء ! فقال له : فتلحقُ بأمر المؤمنين بسراً من رأي . فقال له : أفعل . فأمر له بعشرة آلاف درهم ، وعشرة تحنوت ثياب ، وظنير يحملُه ويحمل ثقله إلى سراً من رأي . فلما أراد الانصراف ، قال له : إن رأيت ، يا أبا عبد الله أن تفيدنا شيئاً نرويه عنك ونذكرك به . قال : نعم ، انصرفتُ من حُمْرة المحرم ، فبينما أنا بأناية التزج ، إذ أنا بجماعة مجتمعة ، فأقبلت إليهم ، وإذا برجلٍ كان يقنعُ الظباء ، وقد وَقَعَ ظَبْيٌ في حبالته ، فذبجه ، فانتفض في يده ، فضرب بقرنه صدره ، فنسبَ القرن فيه ، فأت . وإذا بفتاةٍ كأنها المَهَاءُ ، فلما رأته زوجها مَيِّتاً شهقت ثم قالت :

يا خِشْفُ ، لو بَطَلْتُ ، لكنّه أَجَلٌ      على الأنايَةِ ، ما أودَى به البَطَلُ<sup>(١)</sup>  
يا خِشْفُ بَجِّعْ أَحْشَائِي وَأَقْلِقْهَا      وذاك يا خِشْفُ لولا غيرهُ جَلَلُ  
أصحتُ فتاةُ بني نَهْدٍ علانيةً      وبعلها في أكفِّ القومِ مُحْتَمَلُ  
وكنْتُ راعِبَةً فيه أضنُّ به      فإل من دون ضِنَّ الرغبةِ الأَجَلُ

ثم شهقت فأتت ، فما رأيت أحجبت من الثلاثة : الظبّي مذبوح ، والرجل جريح ، والفتاة ميّتة . فلما خرج ، قال الأمير محمد بن عبد الله : أي شيء أفدنا من الشيخ ؟ قالوا : الأمير أعلم . قال : قوله : « أصحت فتاة بني نهد علانية » ، أي ظاهرة ، وهذا حرف لم أسمع في كلام العرب قبل اليوم .

(١) في معجم الأدباء : « خشن » ، والصواب ما أثبتته كما سلف .



ترجمة الزبير بن بكار

٢٧ • شيوخ الزبير بن بكار ، اعتمدتُ في ذكرهم على «تهذيب السكال»  
للحافظ المزني ، ثم أدمجتُ فيها ما في سائر المراجع :

إبراهيم بن الحارث [ والتحفة اللطيفة ] .

إبراهيم بن حمزة الزُّبيريّ

إبراهيم بن زيادة الليثيّ

إبراهيم بن المنذر الحِزَاميّ [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ، فهرس ابن النديم ]

إسحق بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

إسماعيل بن أبي أويس [ وتاريخ بغداد ، التحفة اللطيفة ]

أنس بن عياض الليثيّ ، أبو ضَمْرَةَ [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ، تذكرة  
الحفاظ ، التحفة اللطيفة ، الخلاصة ]

بُكَار بن رباح [ فهرس ابن النديم وحده ]

أبو بكر بن عبد الله ، والد الزبير بن بُكَار [ والتحفة اللطيفة ]

حميد بن محمد بن عبد العزيز الزهريّ [ فهرس ابن النديم وحده ] .

ذُوَيْب بن عَمَامَةَ السَّهْمِيُّ

زهير بن حرب [ وتهذيب التهذيب ]

سفيان بن عُيَيْنَةَ [ وأكثر المراجع ]

عامر بن صالح الزبيريّ [ وتهذيب التهذيب ]

عبد الله بن نافع الصائغ [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ، تذكرة الحفاظ ]

عبد الله بن نافع بن ثابت [ فهرس ابن النديم وحده ]

عبد الجبار بن سعيد المساحقي ، قاضي المدينة [ وفهرس ابن النديم ]

عبد العزيز بن عبد الله [ فهرس ابن النديم وحده ]

عبد الحميد بن عبد العزيز بن أبي رَوَّاد [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ]

ترجمة الزبير بن بكار

عبد الملك بن عبد العزيز بن الماجشون [ وتاريخ بغداد ، المرح والتعديل ، فهرس ابن النديم ]

عتيق بن يعقوب الزبيرى

عثمان بن عبد الرحمن [ فهرس ابن النديم وحده ]

علي بن محمد المدائنى الأخبارى ، أبو الحسن [ وتاريخ بغداد ]

علي بن المغيرة [ فهرس ابن النديم وحده ]

عمر بن أبي بكر المؤملى [ وتهذيب التهذيب ]

مالك بن أنس ، الإمام [ وتهذيب التهذيب ، التحفة اللطيفة ]

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الحميد [ فهرس ابن النديم وحده ]

محمد بن الحسن بن زبالة الخزومى [ وتاريخ بغداد ، فهرس ابن النديم ]

محمد بن الضحاك بن عثمان الخزومى [ والمرح والتعديل ، فهرس ابن النديم ]

محمد بن موسى الأنصارى ، أبو غزوية [ وتاريخ بغداد ]

محمد بن يحيى الكبتانى

مسلم بن عبد الله بن مسلم بن جندب [ وفهرس ابن النديم ]

مسلم بن إبراهيم بن هشام [ وفهرس ابن النديم ]

مصعب بن عبد الله الزبيرى ، عم الزبير [ وتهذيب التهذيب ، المرح والتعديل ، فهرس ابن النديم ]

مؤمن بن عمر بن أفلح [ فهرس ابن النديم وحده ]

النضر بن شمائل المازنى [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ، تذكرة الحفاظ ، الخلاصة ]

يحيى بن محمد بن عبد الله بن ثوبان [ فهرس ابن النديم وحده ]

يعقوب بن إسحق الربيعى [ فهرس ابن النديم وحده ]

يونس بن يحيى المدينى ، أبو نباتة

ترجمة الزبير بن بكار:

٢٨ • قال عبد الرحمن بن أبي حاتم : كتب عنه أبي بمكة ، ورأيتُه ولم أكتب عنه . [ المرح والتعديل ، تهذيب الكمال ]

٢٩ • قال الحافظ بن حجر : وذكر الخطيب روايته عن مالك ، واعتمد على رواية منقطمة ولم يلحق الزبير السماع من مالك ، فإنه مات والزبير صغير ، فلهذا رآه . وقد طالعتُ كتابه في النسب ، فلم أر فيه رواية عن مالك إلا بواسطة [ تهذيب التهذيب ، النخبة اللطيفة ]

٣٠ • قال الحافظ ابن حجر : ورأيتُ له رواياتٍ في كتاب النسب عن أقرانه . ومن أطرفها : أنه أخرج في مناقب عثمان ، عن زهير بن حرب ، عن قُتَيْبَة ، عن الدَّرَاوَرْدِي ، حديثًا . والدَّرَاوَرْدِي في طبقة شيوخه [ تهذيب التهذيب ، النخبة اللطيفة ]

٣١ • الرواة عن الزُّبير ، واعتمدت في ذكرهم على « تهذيب الكمال » للحافظ المزني ، وأدجت فيه ما في سائر المراجع :

إبراهيم بن عبد الصمد الهاشمي [ النخبة اللطيفة وحدهما ]

أحمد بن سعيد الدمشقي<sup>(١)</sup> [ وتاريخ بغداد ]

أحمد بن سليمان الطوسي ، أبو عبد الله [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ]

أحمد بن محمد بن إسحق بن إبراهيم بن أبي خميصة [ انظر : حرمي بن أبي الملاء ]

أحمد بن محمد بن أبي شيبة البغدادي البراز ، أبو بكر [ وتاريخ بغداد ]

أحمد بن يحيى ، ثعلب النحوي [ وتاريخ بغداد ]

إسماعيل بن العباس الوراق [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ، تذكرة الحفاظ ]

جعفر بن مصعب بن الزبير بن بكار ، ابن ابنه [ وتهذيب التهذيب ]

(١) ذكر أبو علي النقال في طبقات النحويين : ٢٠٥ ، أنه أخذ عنه كتاب النسب .

ترجمة الزبير بن بكار

- حرث بن أبي العلاء ، أبو عبد الله [ أحمد بن محمد بن إسحق ] [ وتهذيب التهذيب ]  
الحسن بن علي بن نصر الطوسي<sup>(١)</sup> [ وطبقات النحويين ]  
الحسين بن إسماعيل الحاملي ، القاضى [ وتاريخ بغداد ، تذكرة الحفاظ ، التحفة اللطيفة ]  
حماد بن إسحق بن إسماعيل بن حماد بن زيد  
عبد الله بن شبيب الربيعي المدني [ وتاريخ بغداد ]  
عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا ، أبو بكر [ أكثر المراجع ]  
عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ، أبو القاسم [ وتاريخ بغداد ، تهذيب  
التهذيب ، التحفة اللطيفة ]  
عبد الله بن محمد ناجية [ وتاريخ بغداد ، تهذيب التهذيب ، التحفة اللطيفة ]  
القاسم بن موسى بن الحسن بن موسى الأشيب  
ابن ماجه [ محمد بن يزيد القزويني ] [ وأكثر المراجع ]  
محمد بن أحمد بن البراء العبدى ، أبو الحسن [ وتاريخ بغداد ]  
محمد بن إدريس الرازى ، أبو حاتم [ وتهذيب التهذيب ، التحفة اللطيفة ، المرح  
والتعديل ]  
محمد بن أبي الأزهر [ وتاريخ بغداد ]  
محمد بن إسحق الصيرفي الشاهد ، أبو العباس  
محمد بن الحسن بن علي الأنصارى ، أبو الحسن [ فهرست ابن خیر وحده ]  
محمد بن خلف بن حيان ، وكيع القاضى ، صاحب كتاب القضاة ، أبو العباس  
محمد بن العباس الأخرم الأصفهاني  
محمد بن عبد الرحمن بن يزيد بن محمد بن حفظة بن محمد بن عباد بن  
جعفر الخزومي ، أبو يزيد  
محمد بن علويه ، الفقيه

(١) وذكر أبو علي الغالي في طبقات النحويين : ٢٠٥ ، أنه أخذ عنه كتاب النسب.

ترجمه الزبير بن بكار

محمد بن عليّ الحكيم الترمذی  
محمد بن يزيد القزوينی [ابن ماجه]

مصعب بن الزبير بن بكار

هرون بن محمد بن عبد الملك الزيات [وتاريخ بغداد]

هاشم بن القاسم بن هاشم العباسی الخطيب، أبو العباس

يحيى بن الحسن بن جعفر العلويّ النَّسابة

يحيى بن محمد بن صاعد [وتاريخ بغداد، تهذيب التهذيب، التحفة اللطيفة]

يوسف بن يعقوب بن إسحق بن بهلول التنوخیّ، الأزرق [وتاريخ بغداد،  
تذكرة الحفاظ]

٣٢ • قال الخطيب، أخبرنا أبو عمر بن مهديّ، أخبرنا القاضي أبو عبد الله

الحسين بن إسماعيل المحامليّ، قراءة عليه، حدثنا الزبير بن بكار قال، حدثني  
أبو غزينة، عن فليح بن سليمان، عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن  
أبي هريرة قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أشهد أن لا إله إلا الله،  
وأشهد أني عبده ورسوله، من آقني الله بهما غير شاكٍ دخل الجنة.

٣٣ • قال الحافظ الذهبي، أخبرنا محمد بن أبي بكر بن بطيخ، وأحمد بن

مؤمن، وعبد الحميد بن أحمد قالوا، أخبرنا الناصح عبد الرحمن بن نجم، أخبرتنا شهدة،  
أخبرنا طلحة (ح) وأخبرنا الأبرقوهي، أخبرنا محمد بن هبة الله، أنبأنا عمي أبو بكر،  
أخبرنا عاصم بن الحسن = قالوا، أخبرنا أبو عمر بن مهديّ، وساق إسناد الخطيب  
ولفظه. [وتذكرة الحفاظ]

٣٤ • قال الخطيب، أخبرنا أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن حماد

الواعظ، حدثنا أبو بكر يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن بهلول التنوخیّ إملاء،  
حدثنا الزبير بن بكار، حدثنا عبد الحميد بن عبد العزيز بن أبي رواد، حدثنا

معمر ، عن الزهري قال ، حدثني رجل من بني قُشَيْرٍ يقال له بَهْزُ بن حكيم ، عن أبيه ، عن جده ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « في كلِّ ذَوْدٍ خَمْسَ سَائِمَةٍ صدقةٌ » .

أخبرنا البرقاني ، أخبرنا أبو الحسن الدارقطني ، وسئل عن حديث معاوية بن حيدة عن النبي صلى الله عليه وسلم : « في كلِّ ذَوْدٍ خَمْسَ سَائِمَةٍ صدقةٌ » ، فقال : يرويه عبد الحميد بن عبد العزيز بن أبي رَوَادٍ ، عن معمر ، واختلف عنه . حدث به الزبير بن بكار ، عن عبد الحميد ، عن معمر ، عن الزهري ، عن بهز ، وهم في ذكر « الزهري » ، والضواب : « عن عبد الحميد ، عن معمر ، عن بهز بن حكيم » ، كذلك رواه محمد بن ميمون الخياط ، عن عبد الحميد .

قلت [ أي الخطيب البغدادي ] : وكذلك رواه عبد الله بن المبارك ، عن معمر ، عن بهز . أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق قال ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي ، أخبرنا محمد بن إسحق الثقفي ، حدثنا أبو همام الوليد بن شعاع ، حدثنا ابن المبارك ، حدثنا معمر ، عن بهز بن حكيم ، عن أبيه ، عن جده ، مثل حديث الزبير بن بكار ، عن عبد الحميد ، عن معمر .

٣٥ • كتب الزبير بن بكار . قال ابن النديم : ولهُ من الكتب :

- ١ - كتاب أخبار العرب وأيامها
- ٢ - كتاب نسب قریش وأخبارها ( هو هذا الكتاب )
- ٣ - كتاب نوادر أخبار النّسب
- ٤ - كتاب الاختلاف
- ٥ - كتاب اللّغة للموفّق ، وهو الموقّعيّات في الأخبار ، ( طبع منه جزء صغير )
- ٦ - كتاب مزاح النبي صلى الله عليه وسلم

- ٧ - كتابُ نوادر المدّتين
- ٨ - كتابُ النحل ، رأيته بخط السكّريّ
- ٩ - كتابُ المقيق وأخباره
- ١٠ - كتابُ الأوس والخزرج
- ١١ - كتاب وفود النعمان على كِسرى
- ١٢ - كتاب إغارة كُثيّر على الشعراء
- ١٣ - كتاب أخبار ابن مَيّادة
- ومن خطّ ابن الكوفيّ .
- ١٤ - أخبار حسان
- ١٥ - أخبار الأحوص
- ١٦ - أخبار عمر بن أبي ربيعة
- ١٧ - أخبار أبي دَهَبِل [ الجَمَحِيّ ] ، ( طبع )
- ١٨ - أخبار جَمِيل
- ١٩ - أخبار نُصَيْب
- ٢٠ - أخبار كُثَيَّر
- ٢١ - أخبار أُمَيّة [ بن أبي الصلت ]
- ٢٢ - أخبارُ العرّجيّ
- ٢٣ - أخبار أبي السائب
- ٢٤ - أخبار حاتم [ الطائيّ ]
- ٢٥ - أخبار عبد الرحمن بن حسان
- ٢٦ - أخبار هُدَبة [ بن خَشْرَم ] ، وزيادة [ العُدْرِيّ ]
- ٢٧ - أخبار توبة [ بن الحَمِيَّر ] ، وليلي [ الأَخِيلِيّة ]
- ٢٨ - أخبارُ ابن هَرَمَةَ
- ٢٩ - أخبار القاريّ [ لم يذكره ياقوت في معجم الأديباء ]

ترجمة الزبير بن بكار

٣٠ - أخبار ابن الدميثة

٣١ - أخبار عبد الله بن قيس الرقيبات

٣٢ - أخبار أشعب

وهذه الكتب ذكرها جميعاً ياقوت في معجم الأدباء، سوى  
« أخبار القارى »، ولكنه زاد عليها :

٣٣ - أخبار المجنون

٣٦ • قال الخطيب : أخبرني محمد بن عبد الواحد الأكبر ، وهلى بن  
أبى على البصرى قالاً ، حدثنا أحمد بن إبراهيم بن شاذان قال ، قال لنا أبو عبد الله  
أحمد بن سليمان الطوسى : تُوِّفَى أبو عبد الله الزبير قاضى مكة ، ليلة الأحد ،  
لتسع بقين من ذى القعدة سنة ست وخمسين ومئتين ، وتُوِّفَى وقد بلغ أربعاً  
وثمانين سنة ، ودفن بمكة ، وحضرت جنازته ، وصلى عليه أبنته مصعب . وكان  
سبب وفاته أنه وقع من فوق سطحه ، فكث يومين لا يتكلم ، ومات .  
وتُوِّفَى الزبير بعد فراغنا من قراءة كتاب النسب عليه بثلاثة أيام .  
[ وتهذيب الكمال ، دول الإسلام ، مرآة الخنان ، العبر ، خلاصة تهذيب الكمال ، البداية  
والنهاية ، ابن خلكان ، التحفة اللطيفة ، تهذيب التهذيب ، شذرات الذهب ، تاريخ ابن الأثير ،  
معجم الأدباء ] .

٣٧ • قال ابن النديم فى الفهرس . وتوفى الزبير بمكة وهو قاضٍ عليها ،  
ودفن بها ليلة الأحد لتسع بقين من ذى القعدة سنة ست وخمسين ومئتين ، وبلغ  
من السن أربعاً وثمانين سنة . وكان سبب موته أنه سقط من سطح له ،  
فانكسرت ترقوته ووركه . وصلى عليه أبنته مصعب . وحضر جنازته محمد بن  
عيسى بن المنصور . ودفن إلى جانب قبر على بن عيسى الهاشمى فى مقبرة الحجون .

٣٨ • وذكره ابن الأثير فى تاريخه ، فى وفيات سنة ٢٥٥ هـ ، وهو خطأ  
لاشك فيه ، إنما هو من العجلة ، وعند ابن الأثير أمثال هذا من الخلط .





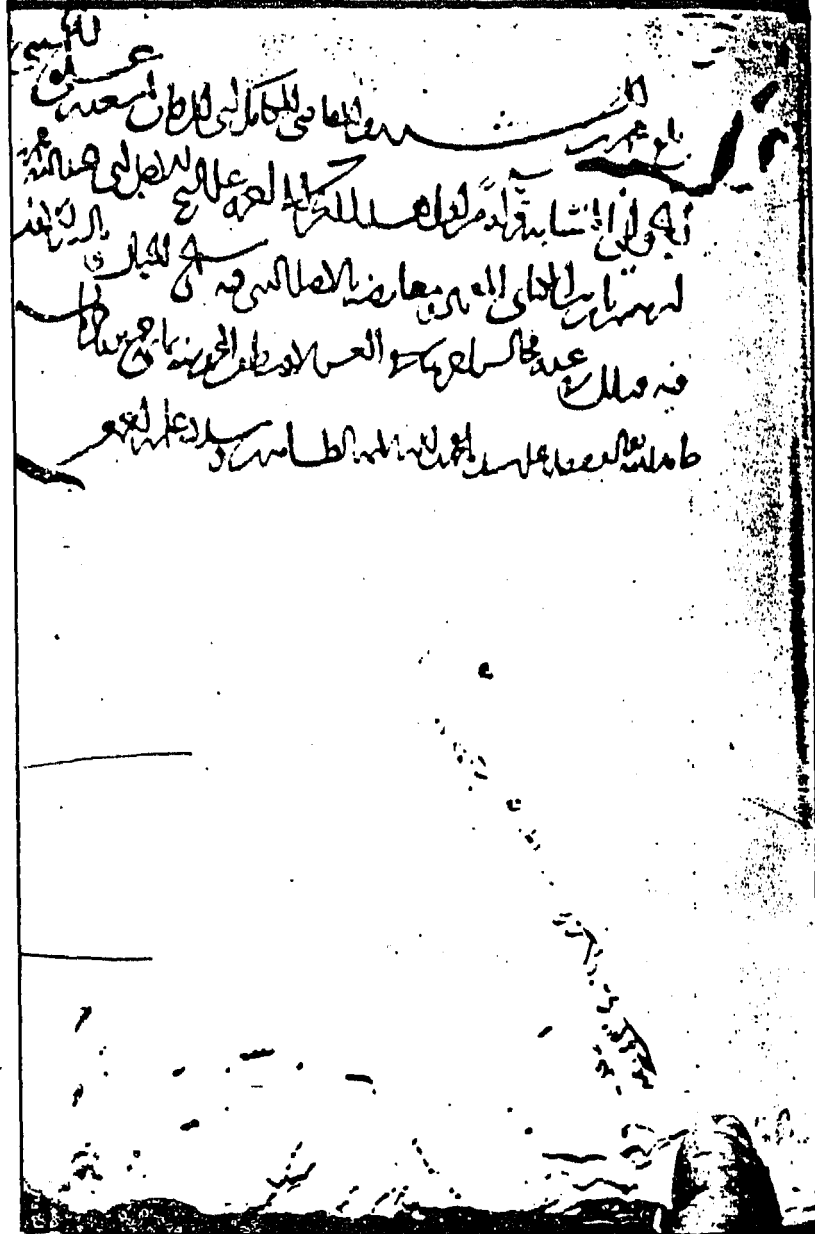








فلما شد عليه عمامته جوار ترك ذلك فقال له ابو تابت  
 نعم ان عبد العزيز الذي شتموا له وال اخبرهم شجرة طلحة  
 المصلية التي اصاب بها يوم احد واصبعه فانه انما كانت  
 هذا مدح لدمع النبي عليه السلام اصابته في نصره فقال فاي  
 شجرة طنت مني اقول طلحة واقتصر به وانوه عند  
 سلطان بالمدينة في مال له جعل ابوه يشتتمه مني السلطان  
 اباه فقال له حميد اصلك الله اما عندي له فهدر واما  
 ما في فلا سبيل اليه الا ان يخرج عليه ابوه في انضوبه فضرة  
 على راسه وشجرة وكان اصلح فانكروا ذلك السلطان  
 عليه فقال له حميد دع اصلك الله فانها صلحها  
 بدرية حتمك ومن ولد ابراهيم بن عبد الرحمن عوف  
 رابعهم عبد الرحمن عوف وامه ام كلثوم ابنة  
 عبد الوهاب وكان سعد واليا الشرطة بالمدينة  
 ثم ولي قضاها عمره من حديثي عبد الله بن سعد  
 بن اسلم بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن  
 ابراهيم قد حتم على اسنان بالمدينة اذ كان فاضيل



ما بين صفحة : ١٣٤ و صفحة : ١٣٥ ، مصورة كوبرل ،  
 وهي نسخة الجواني النسابة ، وعليها بلاغه بخطه .

يتحصر مخافة ان تذهب بزمينه فلما كان من  
 اخر الليل سندن في النقب الذي ياتي منه كنانة  
 وقرنته مينا هو مصعد فيه اذ سمع اطيح لغيره  
 حذر و... فانا رجا... حفر بزر حبره  
 كان... سبيكة ووزق عدل مرانت فلان  
 انا عبد الله بن جبر عاز وهو على اقمه رسلته  
 فلان ابو زيد فلان نعم والباي انت و...  
 فلان و... كنانة فلان هم باستقل النقب  
 غلام يكن... اليا ان... النقب  
 على...  
 على...  
 على...  
 على...  
 على...  
 على...  
 على...  
 على...